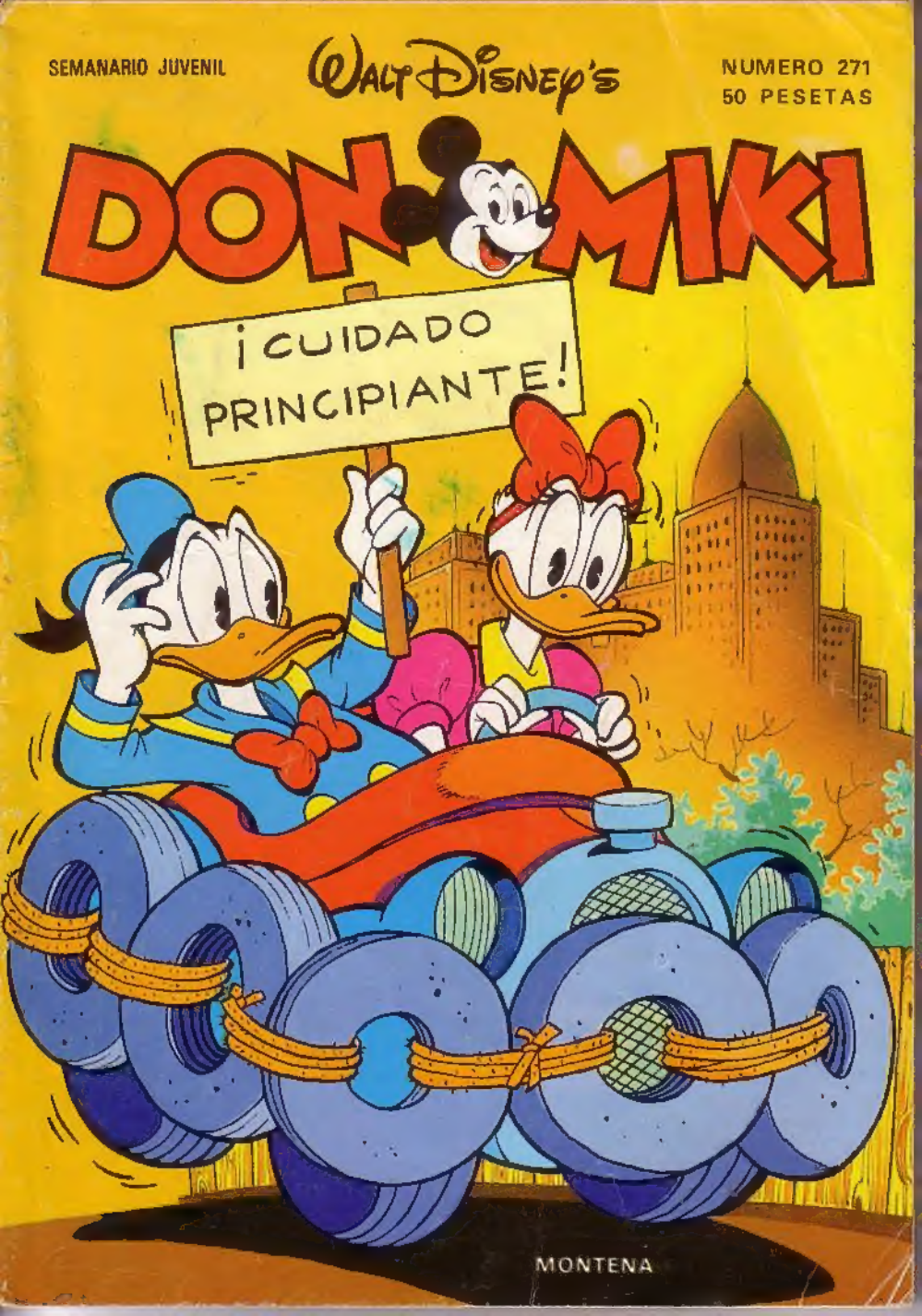
SEMANARIO JUVENIL

Walt Disney's

NUMERO 271
50 PESETAS

DON MIKI



En los libros VIVOS
de Montena
POPEYE come
espinacas de verdad

en todas las LIBRERIAS

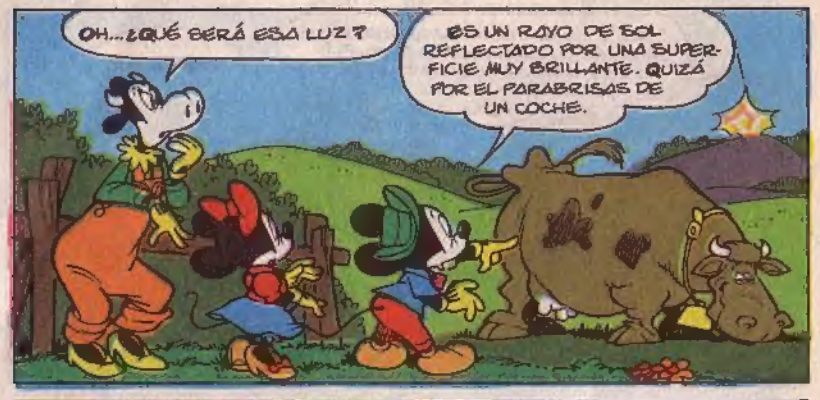
Rubén

Walt Disney

EL OLFATO ULTRAFENOMENAL

CLARABELLA ESTÁ SEGURA DE QUE LUCRECIA OBTENDRÁ EL PRIMER PREMIO. NO PODEMOS NEGARNOS A ESTAR A SU LADO EN LA JORNADA TRIUNFAL.
DE ACUERDO, MINNIE.
AL DÍA SIGUIENTE...
ESA ES LA GRANJA DE CLARABELLA.
¡QUERIDÍSIMOS AMIGOS! ANTES DE QUE OS REFRESQUÉIS, OS LLEVARÉ A VER A LUCRECIA.

ADMIRADLA. DESDE HACE TRES MESES SE ALIMENTA EXCLUSIVAMENTE DE PLÍMULAS Y MARGARITAS. ¿VERDAD QUE MI LUCRECIA ES UNA MARAVILLA?
¡PRECIOSA!
LA PRESENTACIÓN ANTE EL JURADO DE LAS MEJORES VACAS SE HA FIJADO PARA EL PRÓXIMO DOMINGO.
Y EL PRÓXIMO DOMINGO, LA GLORIA CORONARÁ LA FRENTE DE MI LUCRECIA. ESTOY SUPERSEGURÍSIMA.
AL PROPIETARIO DE LA VACA GANADORA LE CORRESPONDERÁN CINCO MIL DÓLARES. ESE DINERO ME VENDRÁ DE SUPER-
RECHUPE-TE.
YA LO CREO.

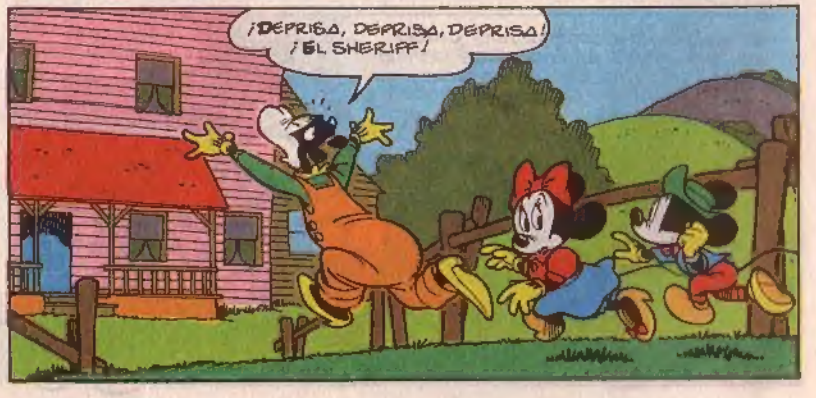

OH...¿QUÉ SERÁ ESA LUZ?
ES UN RAYO DE SOL REFLECTADO POR UNA SUPERFICIE MUY BRILLANTE. QUIZÁ POR EL PARABRISAS DE UN COCHE.

AHORA LAS LUCES SON DOS. PROVIENEN DE DISTINTOS SITIOS.
¡QUÉ RARO! ES COMO SI ALGUIEN SE DIVIRTIESE APUNTANDO A LUCRECIA.

¡NO ME GUSTA! PODRÍAN MOLESTAR A LUCRECIA Y PERDERÍA LA CONCENTRACIÓN NECESARIA PARA ESTAR EN ÓPTIMA FORMA.
BUENO...NO EXAGERES.

PUES ME TEMO QUE NO ES UNA BROMA.

ALGUIEN HA DIRIGIDO LOS RAYOS HACIA EL PELO DE LA VACA Y QUIERE ESTROPEAR SU BRILLO.
¡NO!


¡DEPRISA, DEPRISA, DEPRISA! ¡EL SHERIFF!

ESPERA, CLARABELLA. HAY UN SOBRE SOBRE LA MESA.
PARA LA SEÑORITA CLARABELLA

PARA LA SEÑORITA CLARABELLA

¡VENGA, LEE, DEPRISA!

"SI MAÑANA NO HA DEPOSITADO CINCO MIL DÓLARES EN EL "ROBLE CENTENARIO" SEGUIREMOS MOLESTANDO A SU VACA CON ESPEJOS USTORIOS."
¡OH... QUÉ MALVADOS!

¿QUÉ SON LOS ESPEJOS USTORIOS?

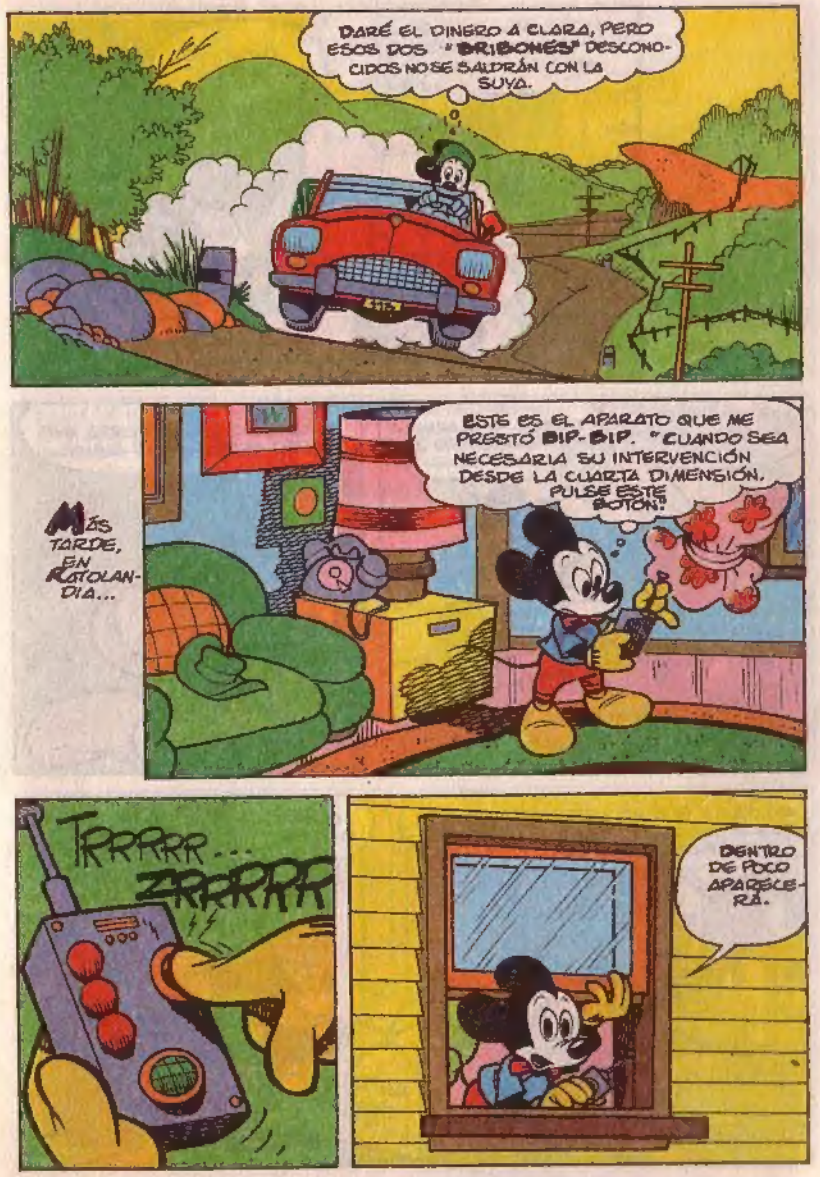
ESPEJOS CÓNCAVOS QUE, AL REFLECTAR LOS RAYOS DEL SOL, PUEDEN AFECTAR, ENCENDER Y QUEMAR EL OBJETIVO.

¡YO ME DESMAYOOO!
NO, SIGUE LEYENDO.

"SERÁ INÚTIL ENCERRAR LA VACA EN EL ESTABLO, PORQUE LO QUEMAREMOS TAMBIÉN".

"TAMBIÉN SERÁ INÚTIL AVISAR AL SHERIFF: NUNCA LOGRARÁ DESCUBRIRNOS".
LO CREO. EN ESTA ZONA HAY MUCHAS MONTAÑAS Y LOS MALHECHORES PUEDEN MOVERSE DE UNA A OTRA, PARA SEGUIR UTILIZANDO LOS ESPEJOS.

PERO LOS CHANTAJISTAS DEBERÁN DE RETIRAR EL DINERO. EN ESE MOMENTO...
PERO SI SE DAN CUENTA DE LA TRAMPA RENUNCIARÁN AL DINERO Y SE VENGARÍAN CON LUCRECIA.
SI LOS BANDIDOS LE HICIESEN DAÑO A LUCRECIA, YO NO SOPORTARÍA EL DOLOR.
¿DÓNDE ENCONTRARÉ CINCO MIL DÓLARES?
¡YO TE LOS PRESTARÉ! VOY AL BANCO UN MOMENTO.
SNIFF... SOB...
ROARR


DARÉ EL DINERO A CLARA, PERO ESOS DOS "BRIBONES" DESCONOCIDOS NO SE SALDRÁN CON LA SUYA.
MÁS TARDE, EN RATOLANDIA...
ESTE ES EL APARATO QUE ME PRESTÓ BIP-BIP. "CUANDO SEA NECESARIA SU INTERVENCIÓN DESDE LA CUARTA DIMENSIÓN, PULSE ESTE BOTÓN."
TRRRRRR... ZRRRRRR
DENTRO DE POCO APARECERÁ.

EN EFECTO...

HOLA, MIKI, BIP. ESTABA CERCA DE LA TIERRA, BIP. HE OÍDO TU LLAMADA Y AQUÍ ESTOY, BIP.
GRACIAS, BIP-BIP.

¿EN QUÉ PUEDO AYUDARTE, BIP?
DEBES AYUDARME A DESENMASCARAR A UNOS CHANTAJISTAS.

ENCANTADO DE AYUDARTE, BIP, PERO ANTES ...SNIFF...SNIFF...

QUISIERA QUE ME INVITASES A UN POCO DE NAFTALINA, BIP. SIENTO SU IRRESISTIBLE FRAGANCIA, BIP.
CLARO, BIP, BIP.
NAFTALINA EN POLVO

HACE POCO QUE LA TRAJE DE LA DROGUERÍA.
UHMM... ¡QUÉ PERFUME, BIP.!

ÓPTIMA CALIDAD... DE VERDAD, BIP.

COMO SÉ QUE TÚ TE ALIMENTAS DE NAFTALINA, PENSÉ QUE SERÍAS CAPAZ DE SENTIR SU OLOR DESDE MUY LEJOS.
PUEDES ESTAR SEGURO, BIP.
NAFTALINA EN POLVO

HE PENSADO QUE... BLA-BLA... Y ENTONCES... BLA... BLA... BLA...
EXCELENTE RAZONAMIENTO, BIP.
NAFTALINA

ENTONCES NO TENEMOS MÁS QUE LLEGAR A GREEN VILLAGE.

MÁS TARDE...
¡HOLA, MINNIE!
¡HOLA, BIP-BIP! ¿QUÉ HACES POR AQUÍ?
HE SIDO YO QUIEN SOLICITÓ SU PRESENCIA.
ESTA ES CLARABELLA.
¡ENCANTADA!
¡CARAY, CUANTA NAFTALINA! ¿CREÍAS QUE TE MORIRÍAS DE HAMBRE, BIP-BIP?
¡NO, NO! MIKI TE LO EXPLICARÁ TODO, BIP.
NAFTALINA EN POLVO

MIRAD. AQUÍ HAY CINCUENTA BILLETES DE CIEN DÓLARES... LO QUE QUIEREN LOS BRIBONES POR NO ATACAR A LUCRECIA.
NAFTALINA EN POLVO
INTRODUZCO LOS BILLETES EN LA CAJA LLENA DE NAFTALINA...
NAFTALINA
...Y LOS DEJO ALLÍ TODA LA NOCHE. ASÍ SE IMPREGNARÁN DE SU FORTÍSIMO Y PARTICULAR OLOR.
NAFTALINA EN POLVO
AL RETIRAR EL DINERO, LOS BANDIDOS NOTARÁN EL OLOR, PERO PENSARÁN QUE SE DEBE A LA COSTUMBRE DE CLARABELLA DE PROTEGER SUS AHORROS DE LA P... LILLA...
¿QUÉ OS PARECE?
NO ESTÁ MAL. PERO... ¿PARA QUÉ SERVIRÁ?

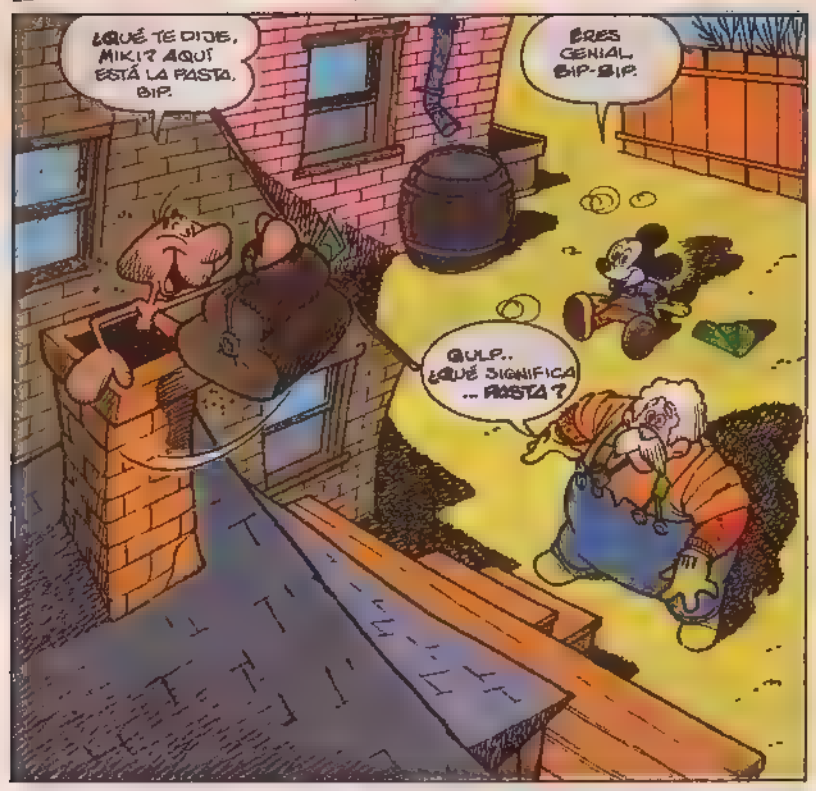
EL SÁBADO POR LA MAÑANA...

LOS DÓLARES SE HAN VOLATILIZADO, NATURALMENTE.
PERO PARA MI NARIZ NO SE HA VOLATILIZADO EL OLOR DE LA NAFTALINA, BIP. SNIFF...SNIFF...
SIGAMOS ESA DIRECCIÓN.
¡VAMOS!
SNIFF...SNIFF... SNIFF...
YA HEMOS LLEGADO, MIKI. LOS DÓLARES DEL CHANTAJE ESTÁN EN ESA GRANJA, BIP.
TU SEGURIDAD ES DESCONCERTANTE, BIP. BIP.

¿NO PIENSAS QUE TU OLFATO PUEDE HABER SIDO ATRAÍDO POR LA NAFTALINA DE UN ARMARIO?
DE ESO NADA, BIP.
LA NAFTALINA DE UN ARMARIO NO TIENE LA FRAGANCIA DE LA NAFTALINA FRESCA DE DROGUERÍA, BIP.
SI TÚ LO DICES...
AHORA TENEMOS QUE DESCUBRIR DÓNDE ESTÁN EXACTAMENTE LOS DÓLARES.
NATURALMENTE, BIP.
DEBEMOS SER PRUDENTES. LOS GRANJEROS PODRÍAN ESTAR AJENOS A LOS HECHOS Y NO LES GUSTARÍA NUESTRA INTROMISIÓN.

¡DESIERTO!
MEJOR ASÍ, BIP.
SNIFF... SNIFF... AQUÍ EL OLOR ES MÁS FUERTE..
NO HAY NADIE. ENTREMOS.
LOS BILLETES DEL CHANTAJE ESTÁN ESCONDIDOS AHÍ DENTRO, BIP. YO VOY A BUSCARLOS, BIP. TÚ QUÉDATE DE GUARDIA. BIP
OKAY, BIP-BIP.

DE REPENTE..
EHI.. ¿QUIÉN ES USTED? ¿QUÉ HACE EN MI CASA?
¿ES USTED EL PROPIETARIO DE LA GRANJA?
SÍ SEÑOR.
¡CALMA! TENEMOS QUE PONER ALGO EN CLARO.
USTED PODRÍA SER EL CHANTAJISTA
¿CHANTAJISTA YO?
¡RAYOS Y CENTELLOS!
CUIDADO CON LAS MANOS.
¡FUERA DE AQUÍ, INSOLENTE!
SBONK


¿QUÉ TE DIJE, MIKI? AQUÍ ESTÁ LA PASTA, BIP.
ERES GENIAL, BIP-BIP.
GULP.. ¿QUÉ SIGNIFICA ... PASTA?

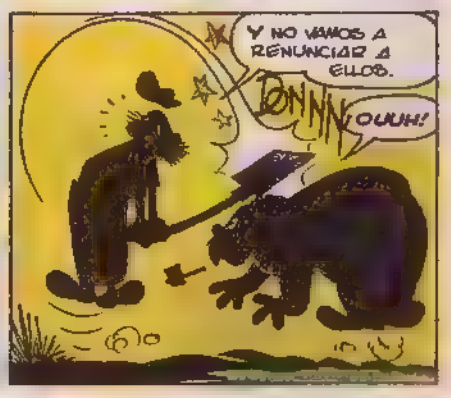
SÍ, LOS CINCO MIL DÓLARES PEDIDOS A CLARABELLA. ¿NO LE PARECE RARO QUE EL DINERO ESTÉ ESCONDIDO EN SU CASA?
YO... YO NO COMPRENDO.

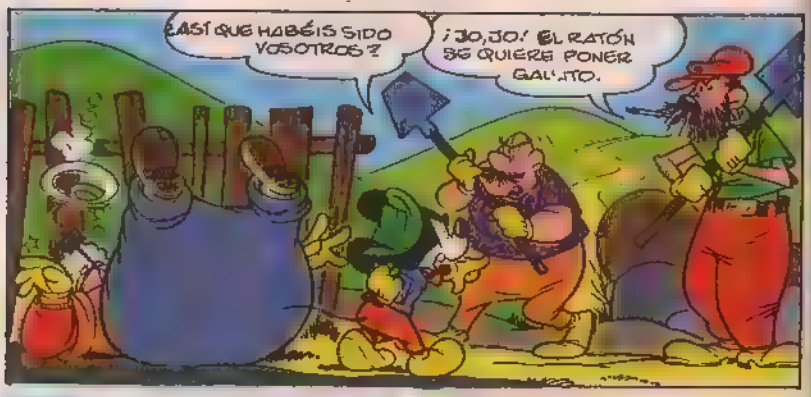
EXPLIQUEMOS LA EXPLICACIÓN. ¿QUIÉN TRABAJA EN TU GRANJA?
PUES TRABAJAN UN TAL BULL Y UN TAL MACK.

AHÍ ESTÁN.

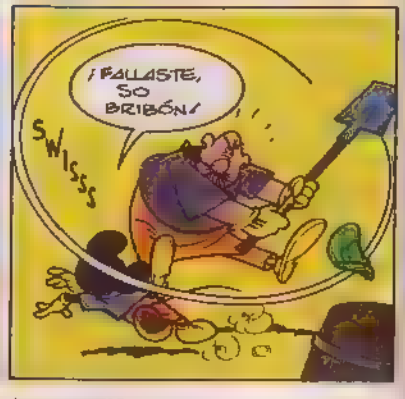
¿PASA ALGO?
POR SUPUESTO. ESE HOMBRECILLO HA ENCONTRADO CINCO MIL DÓLARES EN EL TUBO DE LA CHIMENEA PERO YO NO LOS HE PUESTO ALLÍ.

¡CLARO! ¡LOS PUSIMOS NOSOTROS.
¿QUÉÉÉ?


Y NO VAMOS A RENUNCIAR A ELLOS.
DONNN
¡OUUH!


¿ASÍ QUE HABÉIS SIDO VOSOTROS?
¡JO,JO! EL RATÓN SE QUIERE PONER GALLITO.

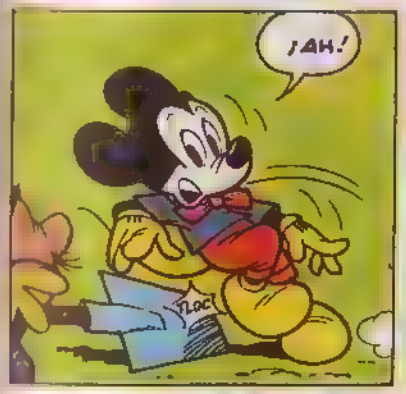
¡PEOR PARA ÉL! LE TAPARÉ LA BOCA.


¡FALLASTE, SO BRIBÓN!
SWISSS

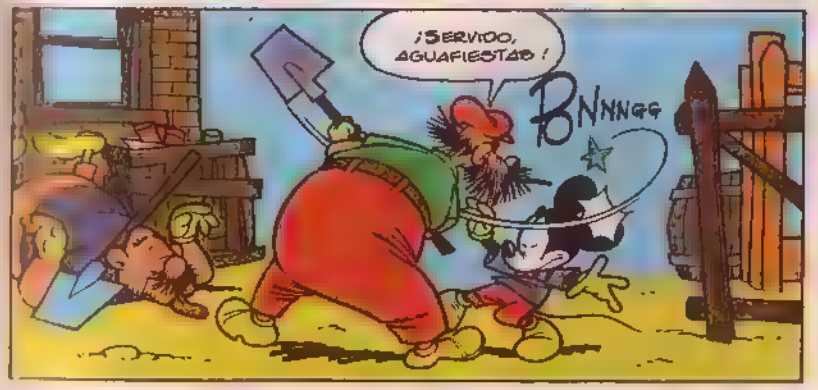
¡YO TENGO MEJOR PUNTERÍA!
SOCK

¡MAGNÍFICO, MIKI! QUERÍA TAPARTE LA BOCA Y TÚ LE HAS TAPADO LA NARIZ. BIP
CLAP CLAP

HAS DERRIBADO A MI AMIGO, PERO NO HARÁS LO MISMO CONMIGO.
PUES VEN AQUÍ


¡AH!
¡PLAC!

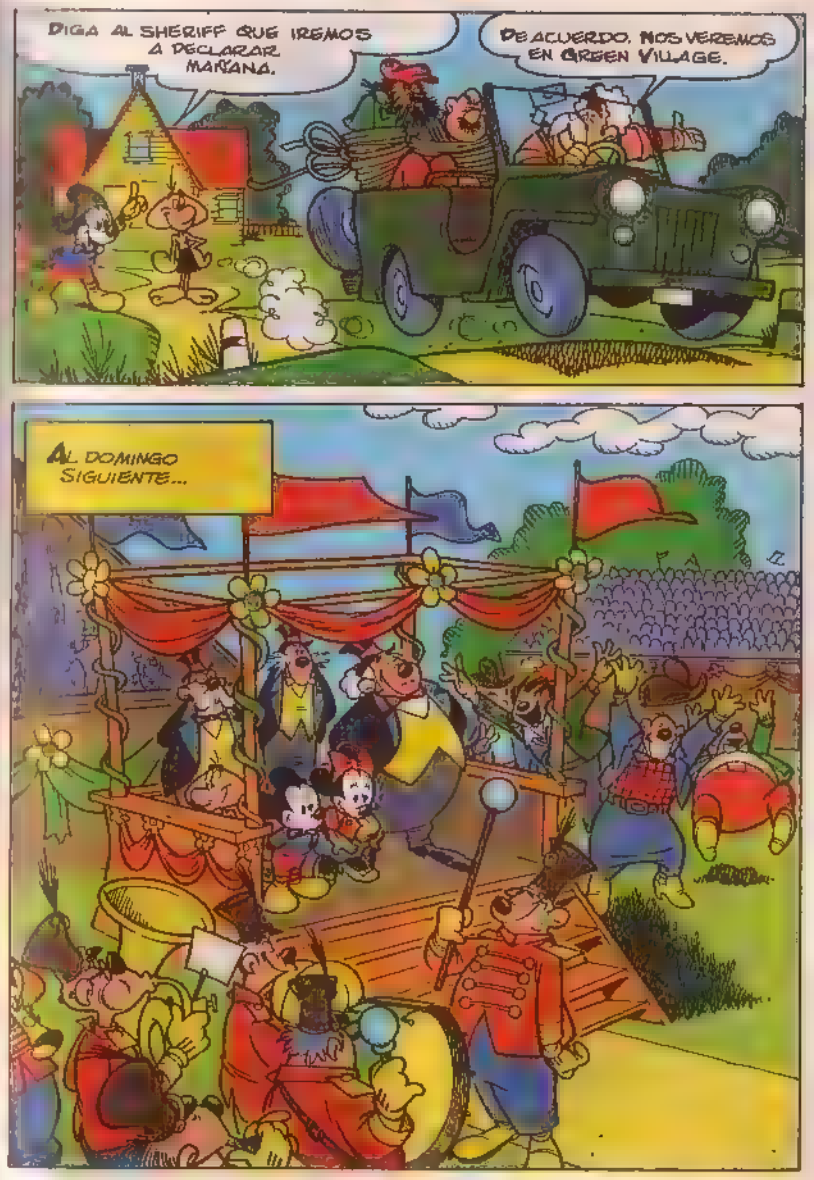
¡NOOO! MIKI HA TROPEZADO. BIP!


¡SERVIDO, AGUAFIESTAS!
BONNNGG

¡TE TOCA A TÍ!; BAJA, SO MONSTRUO!
¡QUÉ GRACIOSO, BIP!
¡TOMA ESTO, CHATO, BIP!
BONK
¡UUUHH!
TODOS ESTÁN DURMIENDO, BIP. BIEN YA ESTÁ ARREGLADO EL ASUNTO, BIP.

EN MI FALDILLA LLEVO SIEMPRE ALGO DE RESERVA, BIP UN FRASCO DE SALES, POR EJEMPLO, BIP.
VENGA, DESPIERTA, BIP. TIENES QUE AYUDARME, BIP.
SÍ, CLARO...
AQUÍ HAY UNA CUERDA PARA EMPAQUETAR A ESOS DOS SINVERGÜENZAS. SERÁ SUFICIENTE, BIP.
POCO DESPUÉS...
ÉSTE ESTÁ LISTO PARA EL FRANQUEO, BIP.
Y ÉSTE TAMBIÉN.

¿SE ENCARGA USTED DE ENTREGAR A ESOS DOS BRIBONES AL SHERIFF?
ENCANTADO.
LAMENTO HABERTE LLAMADO INTRUSO, PERO NO PODÍA SUPONER...
ES UNA REACCIÓN COMPRENSIBLE.
NOSOTROS SENTIMOS HABER SOSPECHADO DE USTED AL PRINCIPIO.
¡CHANTAJEAR A MI AMIGA, CLARABELLA! ¡QUÉ VERGÜENZA!
BONK


DIGA AL SHERIFF QUE IREMOS A DECLARAR MAÑANA.
DE ACUERDO. NOS VEREMOS EN GREEN VILLAGE.
AL DOMINGO SIGUIENTE...

¡STOP!
SEÑORAS Y SEÑORES...
...AL TÉRMINO DE LA PRESENTACIÓN DE LOS MEJORES EJEMPLARES BOVINOS, EL JURADO CONCEDE POR UNANIMIDAD LA VICTORIA...
¡SOIS FORMIDABLES!
¡...A LA VACA LUCRECIA!
¡MMMMM!

TENGA USTED, SEÑORITA CLARABELLA EL PREMIO DE CINCO MIL DÓLARES.
¡OOH!
ESTOY SUPERCONMOVIDÍSIMA.
¡HURRA!
¡VIVA!
¡VIVA LUCRECIA!
¡VIVA CLARABELLA!
¡VIVA EL JURADO!
BIEN
UNA SONRISA, POR FAVOR.
LUCRECIA, SONRÍE TÚ TAMBIÉN.

MÁS TARDE, EN LA GRANJA...

AHORA

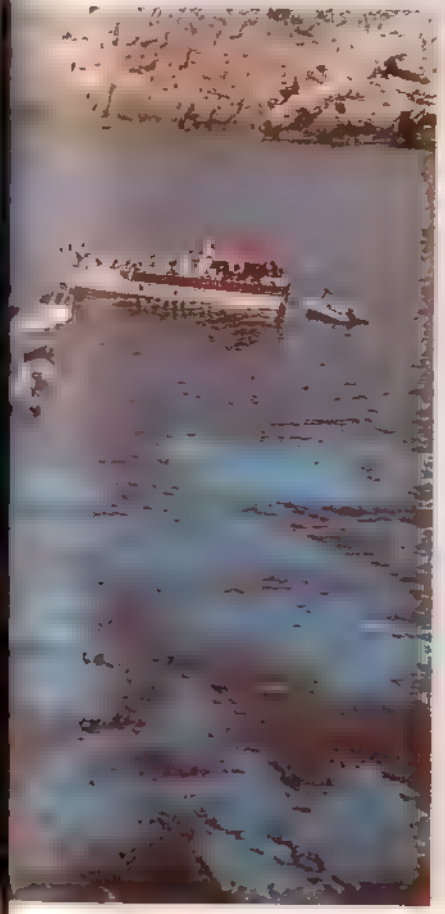
Atención amigos todo sobre ¡DEPORTES!

6 MANUALES de los JÓVENES CASTORES

¡Pidelo en tu KIOSCO!

CAÑONES SUMERGIDOS

Reportaje de Luciano Bolzoni. Fotos de L. Bolzoni y A. Macaluso



Los cañones de un navío francés, hundido en 1637 en un golfo de la isla de Cerdeña, han sido sacados a la superficie en una operación realizada con sensibilidad y seriedad, que no suelen ser frecuentes en otros casos de tesoros sumergidos.

Los expertos los llaman «milagros del verano», queriendo decir con ello que en los meses de mayor afluencia turística, la mayor «densidad» de submarinistas, de paseo con sus aletas, multiplica las posibilidades de interesantes hallazgos Milagros pequeños, milagros grandes..

El que tuvo lugar en el golfo de la isla Piana, en Cerdeña, se remonta a tres siglos y medio, al año 1637 En España y en la bella isla mediterránea reina Felipe IV Las costas de Cerdeña están defendidas por un poderoso conjunto de torres y fortificaciones para hacer frente a los ataques enemigos. No obstante, los franceses atacan e intentan desembarcar en la costa de Oristano, pero son rechazados Uno o varios navíos de la flota atracan en el golfo de la isla Piana Uno de los navíos

Izquierda: la zona del hallazgo (en la foto superior, una pizarra muestra esquemáticamente la zona del descubrimiento) A la espera del emocionante momento de la «aparición» del primer cañón, los barcos de los turistas rodean al «Andrea Padre», el barco de pesca a bordo del cual se izarán los preciosos cañones.

Arriba un cofre del tesoro Desgraciadamente, una vez abierto se vio que sólo contenía restos de indumentos casi completamente destruidos por el agua Foto inferior uno de los cañones recién descubiertos En la página siguiente, la «liberación» y posterior enganche del cañón, ya desencallado del fondo del mar.

no volvió a hacerse a la mar Por un ataque español por una falsa maniobra o por averías anteriores se va a pique Y en el fondo del mar queda expuesto al deterioro del tiempo, a la corrosión de la sal marina y a la acción de las corrientes

Agosto de 1978 durante una de sus últimas inmersiones de esa temporada, Pier Carlo Elli, director de la escuela de hombres rana del pueblo turístico de Capo Caccia, avista dos rocas, que no son tales Bajo las incrustaciones marinas que los camuflan se ocultan dos maravillosos cañones. Cañones que se cargan por la boca y montados en cureñas de madera, bien conocidos de todos aquellos que estén familiarizados con las películas de piratas.

El afortunado descubrimiento (habría bastado con pasar unos pocos metros más allá para no verlos) es señalado con precisión milimétrica a las autoridades competentes En el hallazgo se interesa la sociedad que administra el pueblo turístico de Capo Caccia, la cual, en colaboración con la Federación italiana de actividades submarinas de Milán y Sassari, patrocina su recuperación De la «operación cañones» se encargan Luciano Bolzoni, Marcello

Pieri y Mario Musu. Sensibilizan a la opinión pública y preparan un detallado programa de trabajo para la recuperación y conservación de los preciosos hallazgos. El proyecto resulta aprobado y se pasa a la acción

La primera fase de los trabajos requirió cuatro días empleados en delimitar la zona, localizar otros posibles objetos (y los cañones se multiplicaron), liberar los pesados cañones de las incrustaciones que intentaban retenerlos para siempre en el fondo (hubo que emplear perforadoras neumáticas), enganchar los sólidamente a unos globos para subirlos hasta la superficie, izarlos al barco de apoyo (no fue nada fácil, las grúas gemían que

En la página anterior en el primer cañón se enganchan una serie de globos que, hinchados con oxígeno y convenientemente «pilotados», lo transportarán a la superficie, donde lo recogerá la grua del pesquero Arriba los tres cañones hasta ahora recuperados Llevaban hundidos tres siglos y medio

daban miedo), y, finalmente, llevarlos a tierra. Una vez liberados de las incrustaciones marinas (bajo las cuales el metal se mantiene casi intacto), los cañones lucirán con toda su prestancia en las salas del museo de Sassari.

Pero la busqueda del tesoro no acaba aquí. El golfo de la isla Piana aún no ha saldado toda su deuda con la historia. El mar todavía conserva, con toda seguridad otro cañón (hasta ahora sólo se recuperaron tres; el cuarto demostró ser más tozudo que una mula), y se cree que en los alrededores, en un radio bastante amplio, tiene que haber otros objetos sumergidos.

En consecuencia, se preparó un plan de trabajo a corto y a largo plazo para llevar a cabo una investigación sistemática de toda la zona. Quien sea sensible a la suerte del patrimonio artístico e histórico submarino de Italia (demasiado frecuentemente saqueado en beneficio exclusivo de unos pocos) puede estar contento por lo que ese brazo de mar de Cerdeña restituya al cabo de siglos y siglos y, por ejemplo, que la «operación cañones» (llevada a cabo con un espíritu de colaboración y una seriedad, desgraciadamente no muy frecuentes en casos semejantes) representa Buena voluntad, pasión, sensibilidad y algún sacrificio. No es un precio muy alto si todos ponen su granito de arena para descubrir un auténtico tesoro.

¿Le gusta el AEROMODELISMO?

Si es así, no debe preocuparse ni molestarse recorriendo tiendas y librerías para encontrar algún libro de aeromodelismo. Nosotros se lo damos todos.

Hemos creado el primer curso de Aeromodelismo por correspondencia en España. Está planificado para que lo sigan jóvenes de 7 a 70 años. Consta de 20 lecciones y un equipo de material, compuesto por 9 aeromodelos y un equipo motor adaptable a tres de los aeromodelos para realizar vuelo circular con cable.

El Curso no es una enciclopedia: es un auténtico tratado de aeromodelismo que incluye todas las técnicas de este apasionante deporte como: reactores, motores eléctricos, control remoto, etc.

Si desea tener una afición diferente a lo que conocía hasta ahora, no lo dude, solicite información a nuestro Centro sin ningún compromiso por su parte.

otros cursos

- GRADUADO ESCOLAR
- TECNICO EN AUTOMOVILES
- FOTOGRAFIA
- PILOTO DEPORTIVO Y COMERCIAL
- ELECTRONICA TRANSISTORIZADA
- PUBLICIDAD
- AUXILIAR DE FARMACIA
- ESTUDIO DE MERCADOS
- AYUDANTE DE LABORATORIO
- MOTORES DIESEL
- TECNICO EN PLASTICOS
- DELINEANTE MECANICO
- FONTANERIA
- DELINEANTE EN CONSTRUCCION
- CONSTRUCTOR DE OBRAS
- MECANICO DE COCHES

INSTITUTO AMERICANO
Mendivil 6 Madrid-18
Tlf. 252 57 06 07

GRATIS deseo recibir amplia información

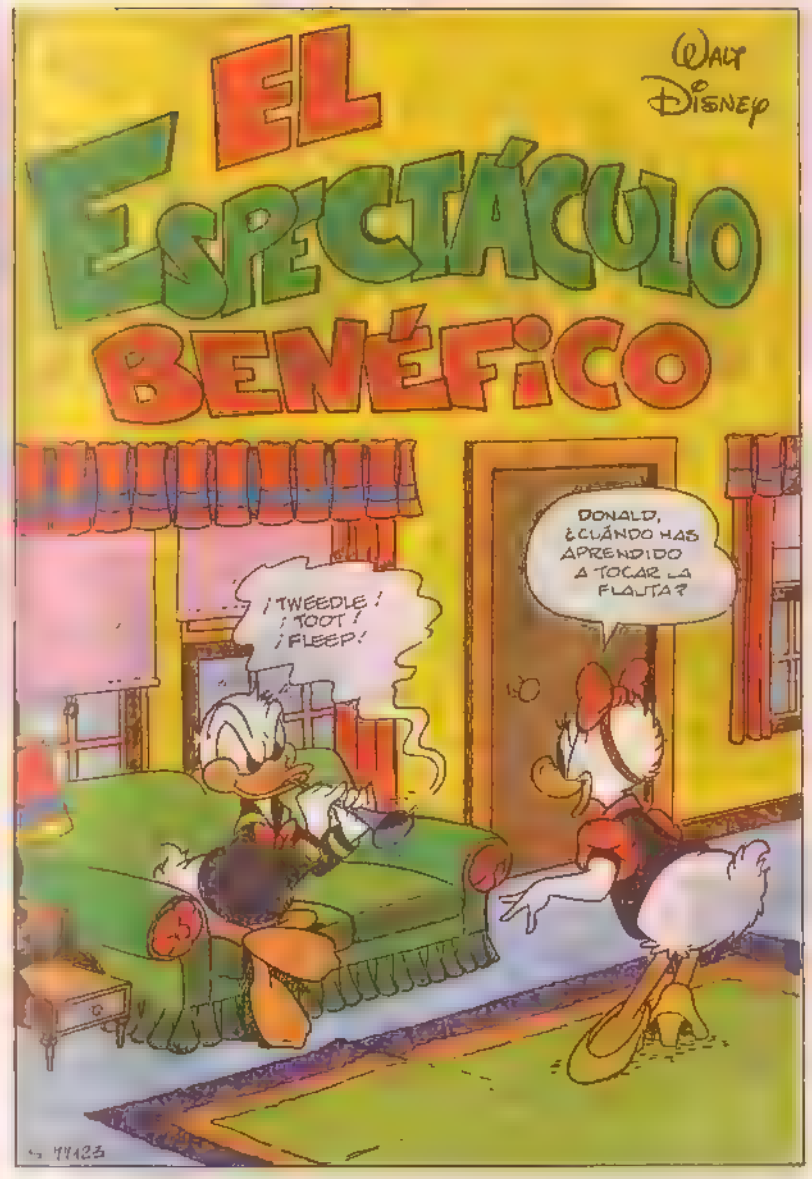
Curso
D
Calle
Población Dto
Provincia Edad

DK-2

INSTITUTO AMERICANO
Mendivil 6 Madrid-18

EL ESPECTÁCULO BENÉFICO

WALT DISNEY

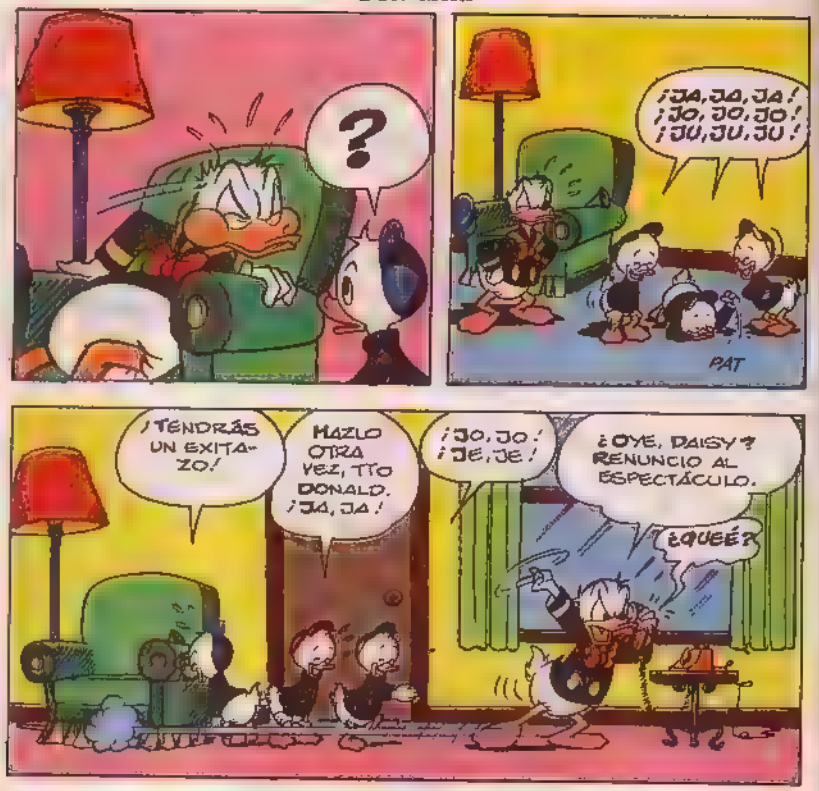


¡HM...CUESTIÓN DE TALENTO NATURAL, DAISY. LA MÚSICA NACIÓ CONMIGO.
ESTUPENDO.
HASTA PODRÍA DAR UN CONCIERTO.
Y YO HACER DE BAILARINA.
LA FLAUTA ES DE LOS SOBRINITOS.
SERÍA UNA GRAN INTÉRPRETE.
HE SOPLADO DENTRO Y HA SALIDO FUERA LA MÚSICA
SABRÍA HACER DE CISNE, DE ALCE, DE HORMIGONERA.
HORMIGONERA ¡RRRR!
¡TWEEDLE! ¡FOOF! ¡FLEEP!

DONALD, ¿NO CREES QUE SERÍAMOS UN DÚO ESPLÉNDIDO?
¿UN DÚO?
EN EL ESCENARIO TÚ TOCARÍAS Y YO BAILARÍA.
¿DELANTE DEL PÚBLICO?
NO DEBERÍAS PREOCUPARTE. TODOS ME MIRARÍAN A MÍ.
PERO SE REIRÍAN DE MIS MEJILLAS HINCHADAS.
¿QUÉ IMPORTA? SERÍA POR UN MOTIVO BENÉFICO.
DETESTO HINCHAR LAS MEJILLAS EN PÚBLICO.
LAS CHICAS DE MI CLUB QUIEREN DAR UN ESPECTÁCULO BENÉFICO.
Y NOSOTROS PODRÍAMOS PARTICIPAR.
PE...PERO..

¿Y SI SOLTASE UN GALLO? ¡BONITO ESPECTÁCULO!
¿POR QUÉ TE PREOCUPAS?
ANTES ENSAYAREMOS DEBIDAMENTE
UHM...
TAMPOCO ME GUSTA ENSAYAR EN PÚBLICO.
NO ES NECESARIO. MAÑANA IREMOS DE EXCURSIÓN AL BOSQUE Y ENSAYAREMOS ALLÍ
MUY BIEN. ENTONCES HASTA MAÑANA NO TE OLVIDES DE LA FLAUTA
PUES NO ME IMPORTARÍA
LLEGA EL TÍO DONALD
NO TIENE PINTA DE ESTAR CONTENTO

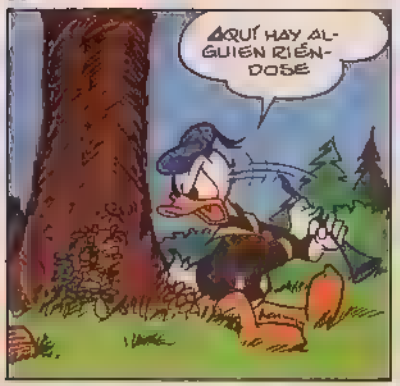
BIENVENIDO, JUGLAR EXCELSO.
¿HAS COLMADO EL MUNDO DE MÚSICA?
¿HAS EXTASIADO A LAS BELLAS DAMAS?
¿OS CREÉIS MUY GRACIOSOS, NO?
SI TENGO QUE PARTICIPAR EN EL ESPECTÁCULO BENÉFICO DEL CLUB DE DAISY, LA CULPA ES VUESTRA.
¿NUESTRA?
EXACTO. ¿POR QUÉ OS HABÉIS COMPRADO LA FLAUTA?
¿Y TÚ POR QUÉ LA HAS TOCADO?
ADEMÁS, ¿POR QUÉ NO QUIERES PARTICIPAR?
TENDRÍAS QUE ESTAR ORGULLOSO
ME DA VERGÜENZA HINCHAR LAS MEJILLAS EN PÚBLICO
¡TONTERÍAS!
¡DÉJANOS VER!


?
¡JA,JA,JA!
¡JO,JO,JO!
¡JU,JU,JU!
PAT
¡TENDRÁS UN EXITAZO!
HAZLO OTRA VEZ, TTO DONALD. ¡JA,JA!
¡JO,JO! ¡JE,JE!
¿OYE, DAISY? RENUNCIO AL ESPECTÁCULO.
¿QUEÉ?
SERÁ MEJOR QUE CAMBIES DE IDEA O...
¿O QUÉ?
O NO TE VOLVERÉ A HABLAR. ¡CLICK!
¡SIGH!

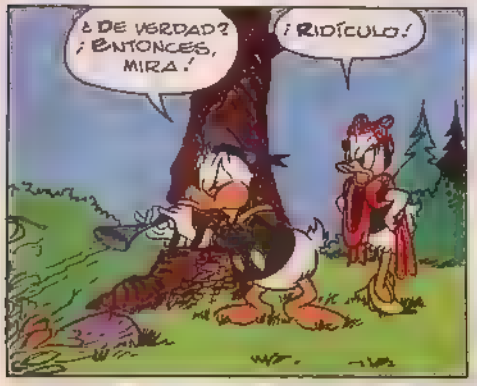
AL DÍA SIGUIENTE...
TAMBIÉN LLEVO UN CHAL Y ZAPATILLAS DE BALLET.
¡BAH!
¡ARRIBA ESE ÁNIMO! ¡TENDREMOS UN EXITAZO, VERÁS!
SE REIRÁN DE MÍ, LO SÉ.
¡IMPOSIBLE! YA TE HE DICHO QUE SÓLO ME MIRARÁN A MÍ

EL PÚBLICO SIEMPRE SE CONCENTRA EN LA BAILARINA, NUNCA EN EL MÚSICO
ESPERO QUE TENGAS RAZÓN
¡ÁNIMO! VAMOS A EMPEZAR EL ENSAYO.
¿ESTÁS LISTO? ¡DONALD! ¿QUÉ ESPERAS?
¿ESTÁS SEGURA DE QUE NO HAY NADIE POR AQUÍ?
SEGURÍSIMA VENGA TOCA.
MIRA, DONALD Y DAISY.
¿QUÉ HARÁN EN EL BOSQUE?

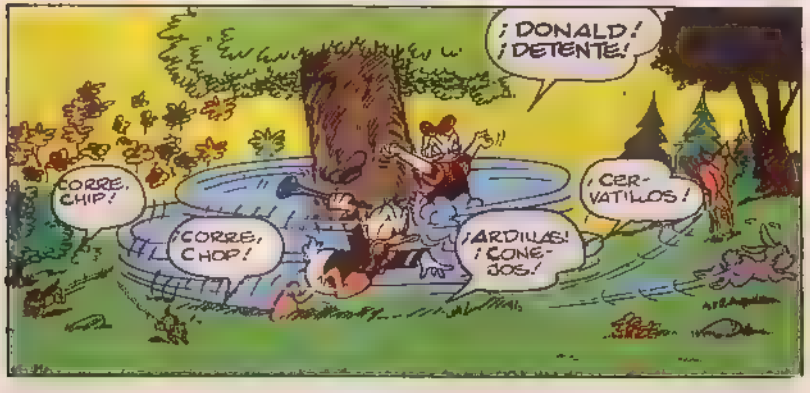
MIRA MI INTERPRETACIÓN DEL CISNE
¿HAS VISTO?
¡TWEEDLE TOOT!
HE VISTO
DONALD TOCA Y DA SY BAILA.
¡QUÉ RIDÍCULO ESTÁ DONALD CUANDO HINCHA LAS MEJILLAS!
¿HAS VISTO COMO HINCHA DONALD LOS CARRILLOS?
SÍ, BAMBI ES MUYGRACIOSO.
¡JA, JA!
¡JE, JE!
¡JA, JA, JA!
¡FLEEP!
DONALD, ¿SE PUEDE SABER POR QUÉ TE PARAS?

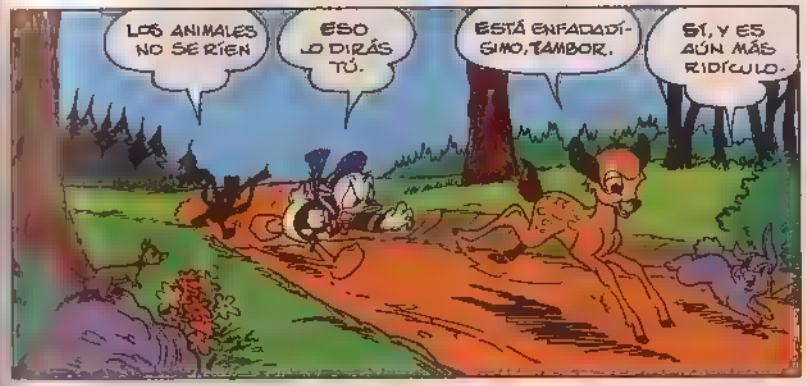

¿AQUÍ HAY ALGUIEN RIÉNDOSE

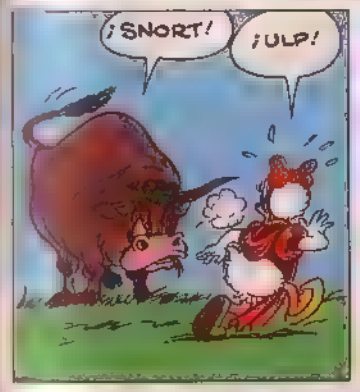
¡TIENES UNA IDEA FIJA! ESTAMOS COMPLETAMENTE SOLOS.

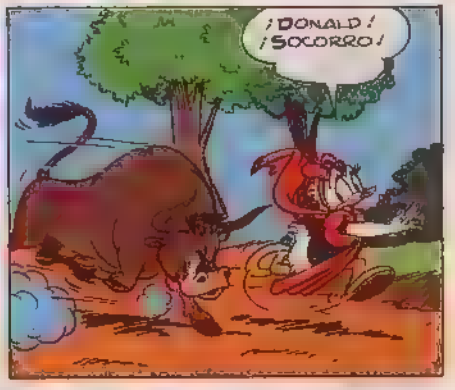

¿DE VERDAD? ¡ENTONCES, MIRA!
¡RIDÍCULO!

¡JA, JA!


¡DONALD! ¡DETENTE!
CORRE, CHIP!
¡CORRE, CHOP!
¡CERVATILLOS!
¡ARDILLAS! ¡CONEJOS!


LOS ANIMALES NO SE RÍEN
ESO LO DIRÁS TÚ.
ESTÁ ENFADADÍSIMO, TAMBOR.
SÍ, Y ES AÚN MÁS RIDÍCULO.


¡SNORT!
¡ULP!


¡DONALD! ¡SOCORRO!

¡SÁLVAME!
¡GUAP! ¡UN TORO!

¡DAISY, TIRA EL CHAL!

TENGO QUE DISTRAER LA ATENCIÓN DEL TORO
¡BLEAP! ¡FLEEP!
?
¡TWEEDLE! FLEET. ¡TWEET!
¡BLAAA! ¡BLAAA!
¡BLAAAA!
¡SE RÍE DE MÍ!
TLAC

¡BLAAA! BLAAAA!
EL TORO SE RÍE DE MÍ.
LOS TOROS NO SE RÍEN, MUGEN.
¡OH, DONALD! ¡HAS ESTADO HEROICO!
TODOS SE RÍEN DE MÍ.
NUNCA TE HE VISTO CON LAS MEJILLAS HINCHADAS. ¿DE VERDAD ESTÁS TAN GRACIOSO?
LOS SOBRINITOS DICEN QUE SÍ.
MÁS TARDE.
¿ME HAS VISTO BAILAR, DONALD?
NO.
CLARO, AMBOS ESTÁBAMOS DEMASIADO OCUPADOS MIRÁNDONOS
EXACTO. MÍRAME AHORA
¡JA, JA! ¡JO, JO!
¡FLEEP! ¡GUAAP!

Ref. núm. 870

Cambio hojita «Tapiz de la Creación de Gerona» por la hojita de «Espamer 80». Regalo 20 sellos matasellados en España.

Ref. núm. 871

Cambio coche ambulancia de Rico por un balón de reglamento.

Ref. núm. 872

Cambio 5 libros de la colección Olé núms. 58, 61, 78, 45 y 82 por el libro de Tintín «Tintín en el Congo», con cubierta dura.

Ref. núm. 873

Cambio juego La Ruperta Fantasma, 17 primeros libros de Copito, y 10 libros de Joyas literarias juveniles por uno de estos juegos. Memopoly, La Pera, La Bolsa o La Ruta del Tesoro.

Ref. núm. 874

Cambio libro de Carpanta (colección Olé), cuento de «La ardilla egoísta», libro de bolsillo de Julio Verne, 10 libros de Don Miki números 211, 212, 213, 214, 215, 217, 218, 219, 220 y una carpeta con 10 juegos de cartón por los números de Esther y su mundo de Joyas literarias juveniles 12, 37, 39, 40 y 47, y adhesivos (si puede ser de cantantes). Regalo 400 puntos de Don Miki.

Ref. núm. 875

Cambio dos tebeos de la colección Olé uno de Mortadelo y Filemón y otro de Zipi y Zape, nuevos, por 70 sellos de España que no sean del Rey ni de Franco

Ref. núm. 876

Cambio rulot de los click, con una semana de uso, por una diligencia de los click. Regalo libro titulado «Aventura en el Mar», de Emid Blyton y un Tebeo Olé: Mortadelo y Filemón.

Ref. núm. 877

Cambio tapas de Yogur Yoplait números 2 y 1 del reloj y juego de bolsillo por tapa núm. 1 de juego electrónico.

Ref. núm. 878

Cambio cuento de «Heidi» con disco y póster, y un libro de la «Historia del dinero», de Mortadelo y Filemón por sellos de todo el mundo.

Ref. núm. 879

Cambio dos libros de aventuras Tom Sawyer detective y Ben-Hur de la colección Bruguera, por un Don Donald superdetective y un Don Miki superdetective.

Las GANAS DE...

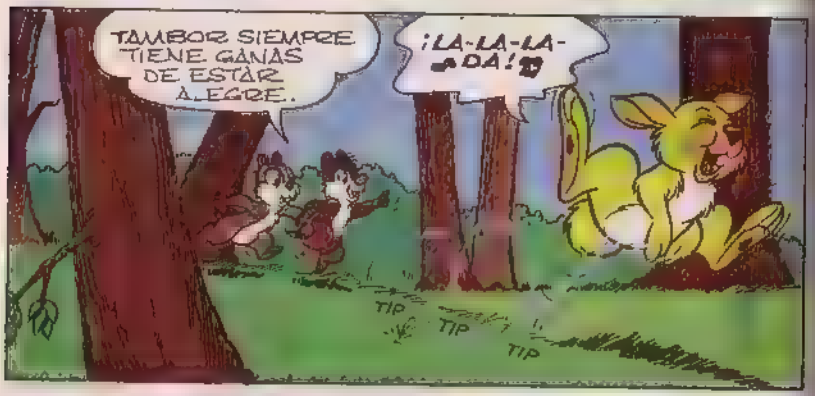
WALT DISNEY

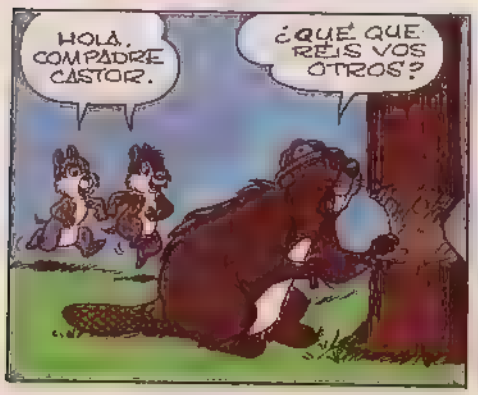
HAZME SI ... ¡CHUFF, CHUFF! SOY UN TREN.

PÁRATE, CHOP.

¿ES QUE NO SABES HABLAR MÁS QUE DE GANAS?
TODOS TIENEN GANAS DE ALGO.

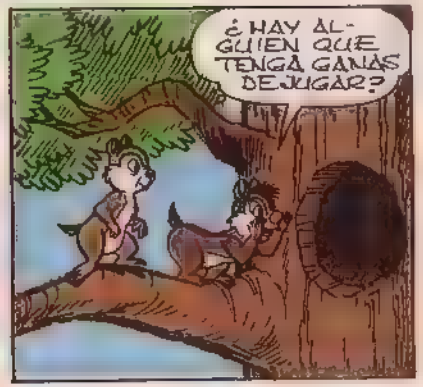
¡GRUMP!
PEDRO PUERCOESPÍN SIEMPRE TIENE GANAS DE DECIR ¡GRUMP!


TAMBOR SIEMPRE TIENE GANAS DE ESTAR ALEGRE.
¡LA-LA-LA-DA!
TIP
TIP
TIP


HOLA, COMPADRE CASTOR.
¿QUÉ QUERÉIS VOS OTROS?

TENGO TRABAJO. NO QUIERO QUE ME MOLESTEN.
¿VES, CHIP? ÉL TAMBIÉN QUIERE ALGO.

¿QUÉ GANAS ERAN AS DEL COMPADRE CASTOR?
PUES CORTAR ÁRBOLES.


¿HAY ALGUIEN QUE TENGA GANAS DE JUGAR?

¿QUIÉN SE PERMITE DESPERTARME?
¡LARGOOO!

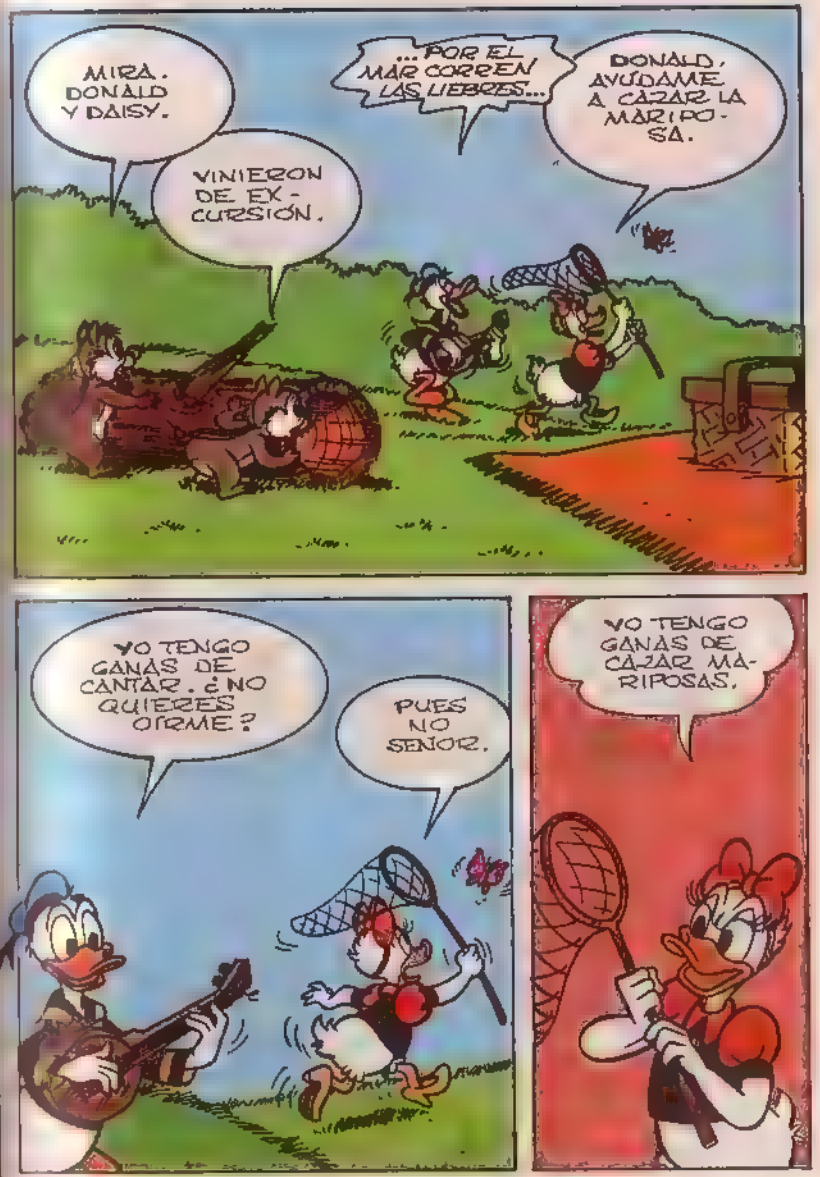
EL COMPADRE BUHO TIENE GANAS DE DORMIR
PUES NO ESTÁ NADA MAL.

MIRÁ EN ESE PRADO.
ESTÁ FLORENDO.

FLORENDO SIEMPRE TIENE GANAS DE TRANQUILIDAD.
SÍ ES UN TIPO CALMO.
FLORENDO, ¿POR QUÉ SIEMPRE HUELES FLORES?
PORQUE LAS FLORES ME AYUDAN A PENSAR.
¿EN QUÉ?
BUENO, DIGAMOS QUE ME DAN GANAS DE PAZ.
MENOS CUANDO LLEGA EL COMPADRE ZORRO. NO LO TEMO, PERO...
¡GULP! ¿DÓNDE?
AHÍ ESTÁ.

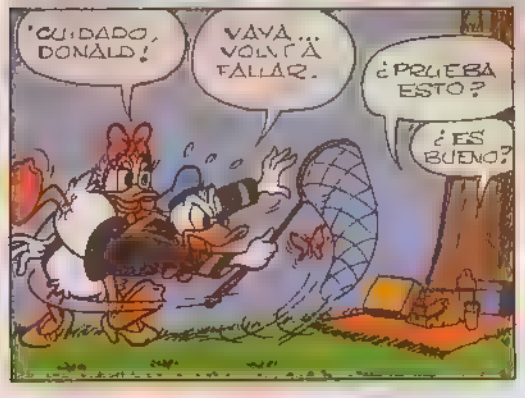
ME PONE NERVIOSO.
¡EH!¡QUÉ LINDAS ARDILLAS!
HUYAMOS AL BOSQUE. ¡RÁPIDO!
DENTRO DE ESTE HOYO, CHOP.
ESTÁIS ATRAPADOS.
¡CARAY! ¡QUÉ PENDIENTE!
¿QUIÉN ENTRA EN MI CASA?
PERDONA, COMPADRE TOPO, PERO NOS PERSIGUE EL COMPADRE ZORRO.
NOS ESTÁ ESPERANDO FUERA.
Y TIENE GANAS DE COMER
EL SIEMPRE TIENE GANAS DE COMER
MÁS PRONTO O MÁS TARDE SALDRÁN.

SEGUIDME. POR AQUÍ HAY OTRA SALIDA.
VOLVED AL BOSQUE Y ALEJAOS DEL PRADO.
GRACIAS, COMPADRE TOPO
MÁS TARDE...
HOY HEMOS VISTO MUCHA GENTE CON GANAS DISTINTAS.
GANAS DE ALEGRÍA, DE DORMIR, DE TRANQUILIDAD...
SÓLO HAY UNA PERSONA QUE SIEMPRE TIENE TANTAS GANAS.
¿Y QUIÉN ES?
DONALD.
ES VERDAD. ES UN POZO DE GANAS.
UNAS GANAS LOCAS.
MUCHÍSIMAS GANAS MUY RARAS.

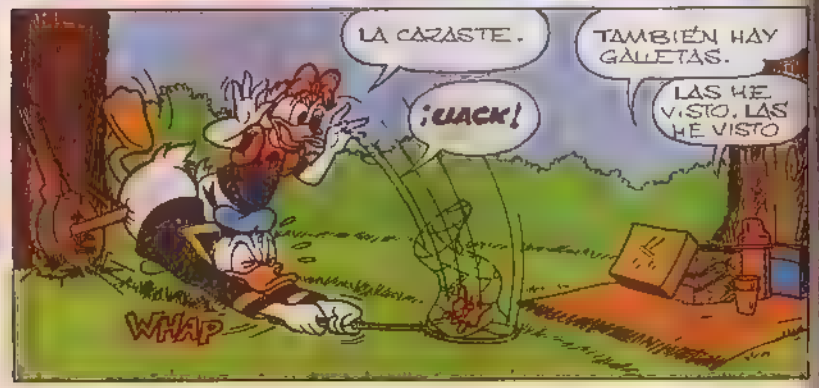

MIRA. DONALD Y DAISY.
VINIERON DE EXCURSIÓN.
...POR EL MAR CORREN LAS LIEBRES...
DONALD, AYÚDAME A CAZAR LA MARIPOSA.
YO TENGO GANAS DE CANTAR. ¿NO QUIERES OÍRME?
PUES NO SEÑOR.
YO TENGO GANAS DE CAZAR MARIPOSAS.

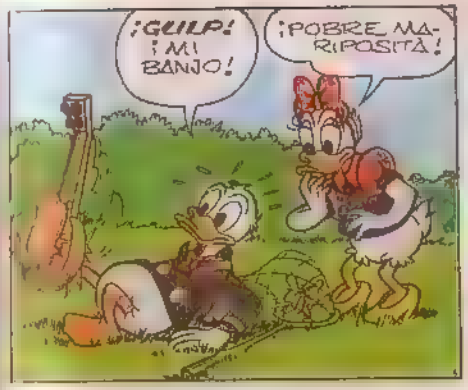
ESTÁ BIEN. DAME LA RED
NO TE ENFADES POR ESTO.

¿QUIÉN SE ENFADA? ME ENCANTA CAZAR MARIPOSAS
¡CUANTAS COSAS RICAS HAN TRAÍDO!
PUES ES VERDAD.

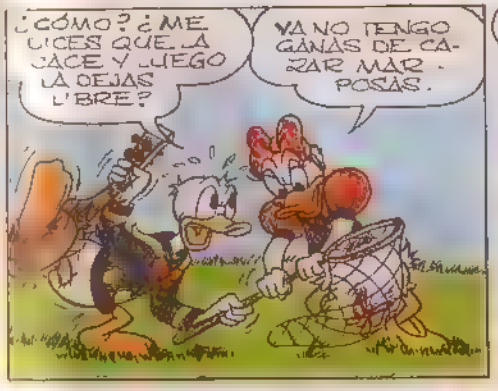

¡CUIDADO, DONALD!
VAYA... VOLVÍ A FALLAR.
¿PRUEBA ESTO?
¿ES BUENO?

NO TE ME VAS A ESCAPAR!


LA CAZASTE.
¡CUACK!
TAMBIÉN HAY GALLETAS.
LAS HE VISTO. LAS HE VISTO
WHAP


¡GULP! ¡MI BANJO!
¡POBRE MARIPOSITA!

ANDA, VETE.
¡UF! ESTOY HINCHADO.
Y YO.


¿CÓMO? ¿ME DICES QUE LA CAZAS Y LUEGO LA DEJAS LIBRE?
YA NO TENGO GANAS DE CAZAR MARIPOSAS.

VUÉLA LIBRE, PEQUEÑA.

Y AL FINAL ME QUEDÉ SIN BANJO.
NO ES CULPA MÍA. MIRA DONDE PONES LOS PIES.

¿NO TIENES GANAS DE SER MÁS AMABLE ANTES DE COMER?

¿COMER? SIEMPRE ESTOY DE BUEN HUMOR PARA ESO.
¿DEJASTE ABIERTA LA CESTA?
¿YO? YO NO LA HE TOCADO.
Z Z Z Z Z Z
¿QUÉ?¡DOS ARDILLAS!
¡DONALD!
¿PERO QUÉ TE PASA?
¡LADRONES, SECUESTRADORES DE VIVERES! ¡VENID AQUÍ!
BUENO, ¿TIENES GANAS DE COMER O NO?
¡PUFF! ¡PANT!
¡PUFF! ¡PANT!

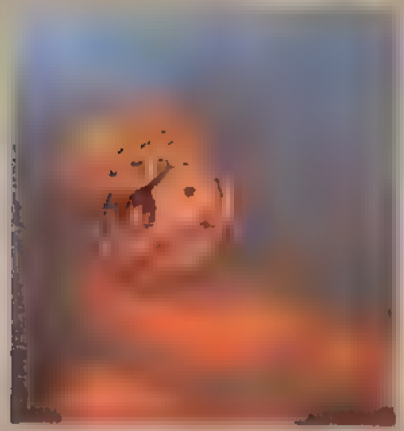
CÁLMATE. NO SE COMIERON LA MERIENDA.
¿ENTONCES QUÉ HACÍAN POR AQUÍ?
SÓLO MORDISQUEARON LAS GALLETAS.
JUSTO LO QUE MÁS ME GUSTA.
HAY UN MONTÓN DE COSAS MUY RICAS.
TOMA, DONALD. CÓMETE ESTE CANAPÉ.
ESAS ARDILLAS LO HABRÁN CONTAGIADO.
NO TENGO GANAS DE PILLAR LA RABIA.
¡IMAGÍNATE! ¿Y QUÉ ES LO QUE QUERRÍAS PILLAR?
CHOP... ESTÁ LLOVIENDO.
BIEN. ME GUSTA LA LLUVIA.

¡CARAY! AHORA LLUEVE.
TAPARÉ LA MERIENDA.
VAMOS AL COCHE. CORRE.
ES INÚTIL. ESTAMOS EMPAPADOS.
¿VES, CHOP? TAMBIÉN LES GUSTA LA LLUVIA.
SE VE QUE TENÍAN GANAS DE LLUVIA.
PUES ES MUY DIVERTIDO. ¡JE, JE!
CANTANDO BAJO LA LLUVIA...
LA LLUVIA CESÓ Y LA NATURALEZA TIENE GANAS DE ARCO IRIS.
PUES HIZO UNO BONITO.
¡OH, EL ARCO IRIS!
¿NO ES PRECIOSO?

¿ESTÁS CONTENTO, DONALD?
CLARO. ¿QUÉ ES UNA EXCURSIÓN SIN LLUVIA?
VAMOS, CHIP. TENEMOS QUE VOLVER A TRABAJAR.
YO NO TENGO GANAS.
¡ZOOM! SOY UN AVIÓN.
PÁRATE. TENGO GANAS DE TRABAJAR.
Y YO TENGO GANAS DE JUGAR.
HUM... CREO QUE ESTAMOS ALGO LOCOS.
¡ZOOOM!
ANTES TU TENÍAS GANAS DE TRABAJAR Y YO DE JUGAR.
AHORA ES AL REVÉS.
NOS HEMOS CAMBIADO LAS GANAS. ¡JA, JA!
ES VERDAD. ¡JA, JA!
ESTAS ARDILLAS SIEMPRE CON GANAS DE SER GRACIOSOS. ¡GRUMP!
FIN

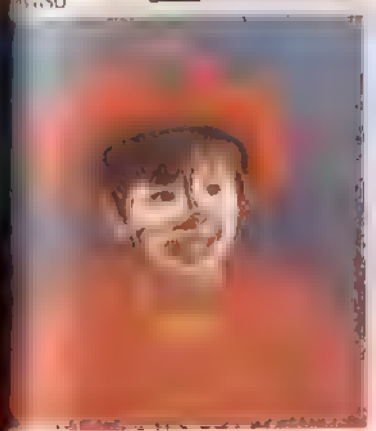
Píntate como quieras

Pirata



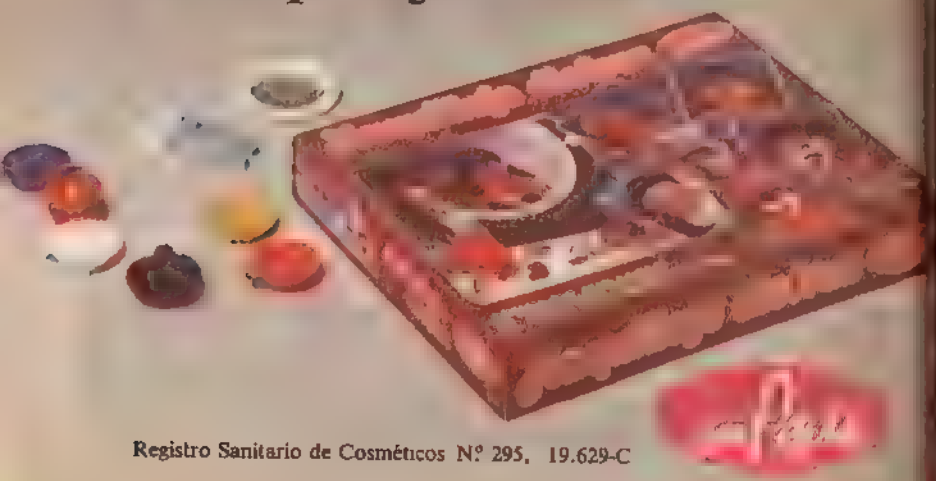
Tigre

...so



Charlot

Maquillaje disfraz

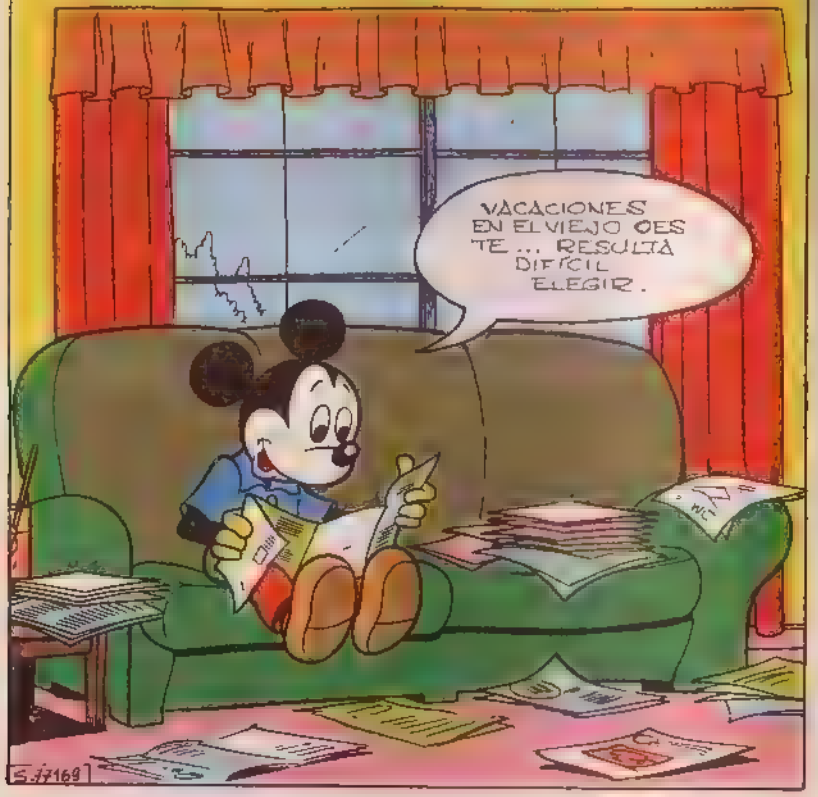


Registro Sanitario de Cosméticos Nº 295, 19.629-C

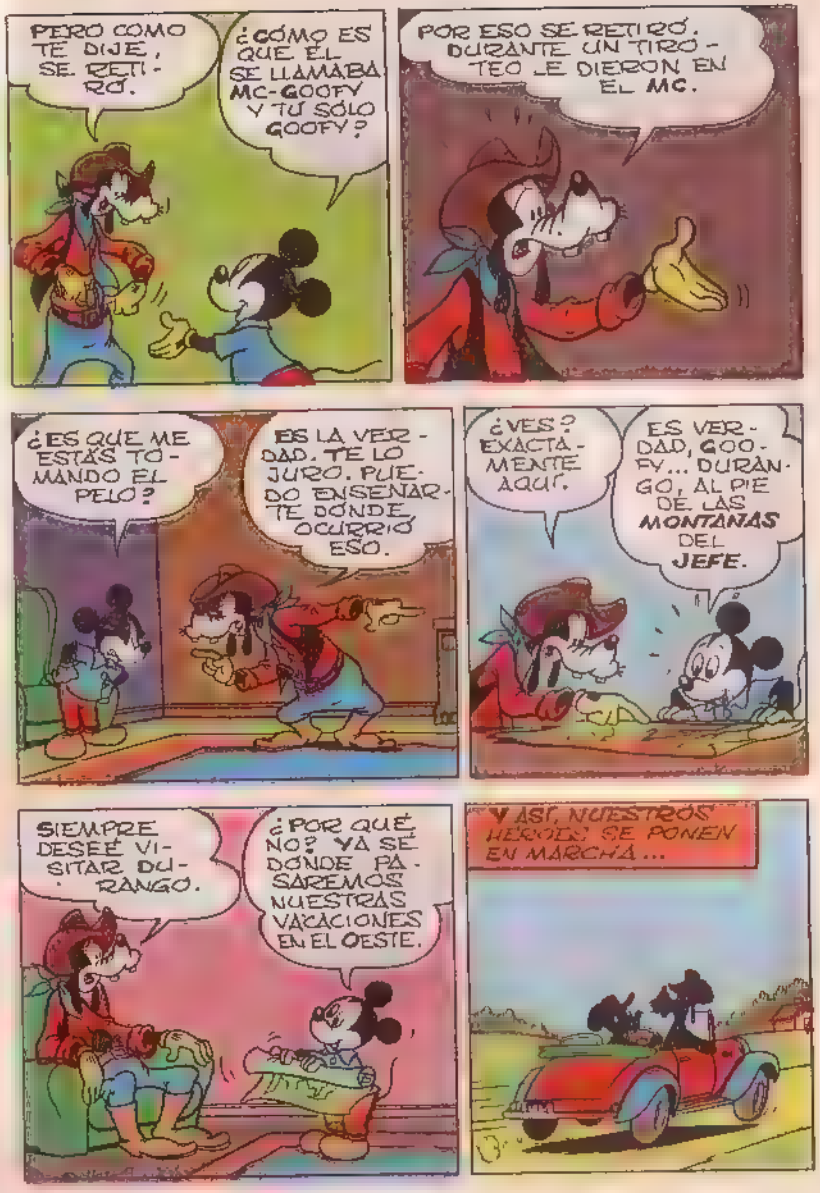
Aquí tienes algunos ejemplos de como puedes transformarte con el Maquillaje Disfraz de la Srta. Pepis. Es tan divertido y fácil, que tu te inventarás continuamente caras nuevas, con la ventaja de que te lo puedes quitar facilmente lavándote la cara.

Ya lo sabes. Estrena tantas caras como quieras con el Maquillaje Disfraz de la Srta. Pepis.

SEIS TIROS EN DURANGO



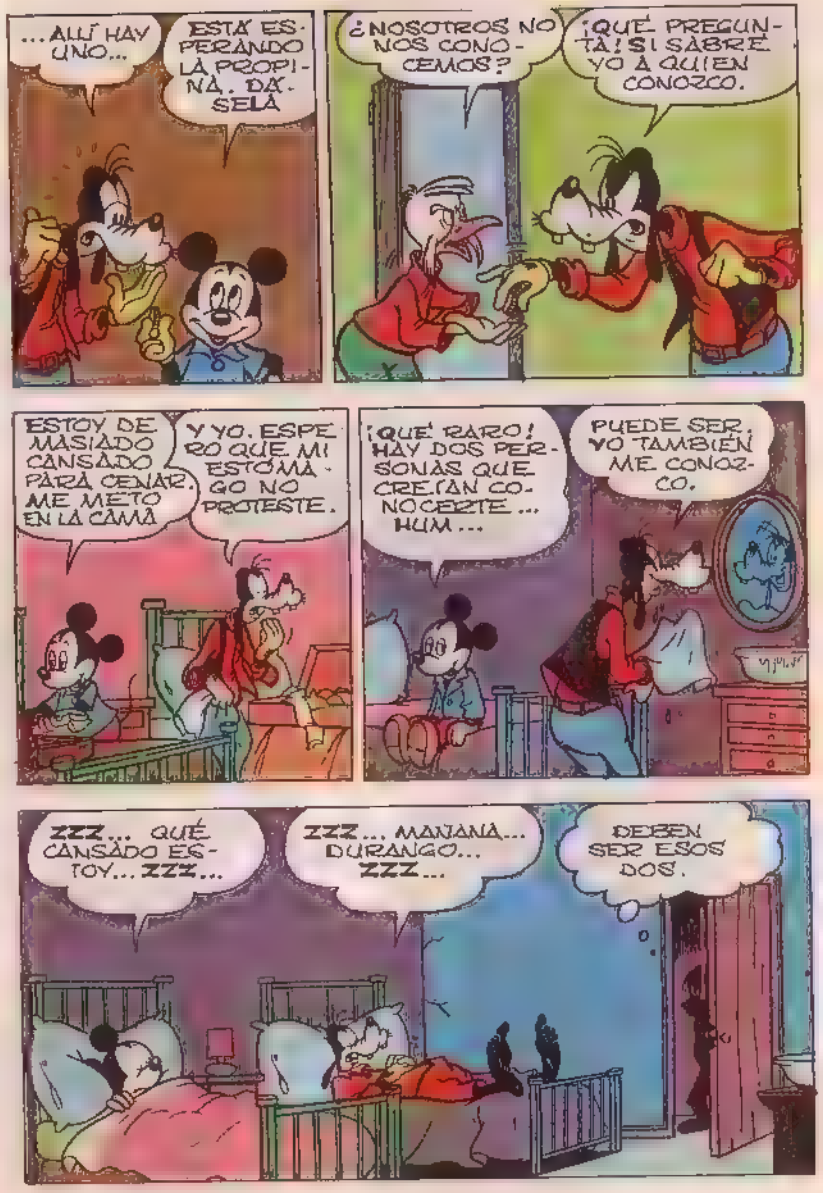
GOOFY, CUÉNTAME ALGO DE TU ABUELO.
PUES ESCUCHA.
A COMIENZO DEL SIGLO, NEWTON MC-GOOFY ERA SHERIFF DE DURANGO.
DURANTE DIECISIETE AÑOS HIZO RESPETAR LA LEY. PERO UN DÍA COLGÓ LA PISTOLA DE UN CLAVO Y DIJO; "YA ESTOY HARTO".
ESTA ERA SU "HERRAMIENTA QUE CANTA", CUANDO ERA NIÑO ME TENÍA EN SUS RODILLAS Y...
...ME CONTABA SUS HAZAÑAS. ERA EL PISTOLERO MÁS RÁPIDO DEL OESTE.
¡BANG!
¡BANG!

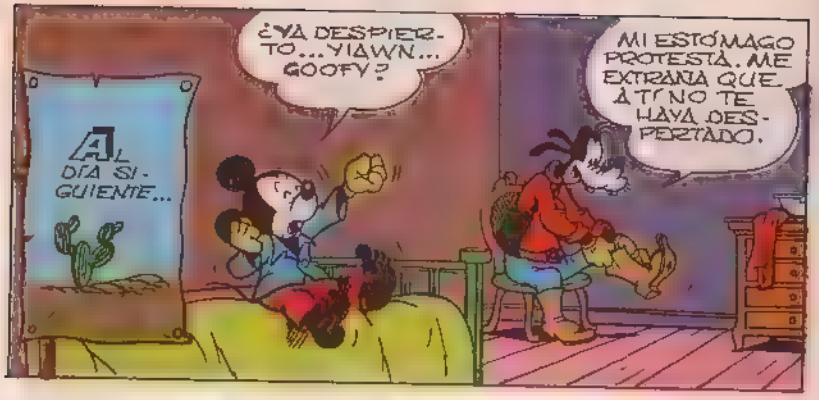

PERO COMO TE DIJE, SE RETIRÓ.
¿CÓMO ES QUE ÉL SE LLAMABA MC-GOOFY Y TÚ SÓLO GOOFY?
POR ESO SE RETIRÓ. DURANTE UN TIROTEO LE DIERON EN EL MC.
¿ES QUE ME ESTÁS TOMANDO EL PELO?
ES LA VERDAD. TE LO JURO. PUEDO ENSEÑARTE DONDE OCURRIÓ ESO.
¿VES? EXACTAMENTE AQUÍ.
ES VERDAD, GOOFY... DURANGO, AL PIE DE LAS MONTAÑAS DEL JEFE.
SIEMPRE DESEÉ VISITAR DURANGO.
¿POR QUÉ NO? YA SÉ DONDE PASAREMOS NUESTRAS VACACIONES EN EL OESTE.
Y ASÍ, NUESTROS HÉROES SE PONEN EN MARCHA...

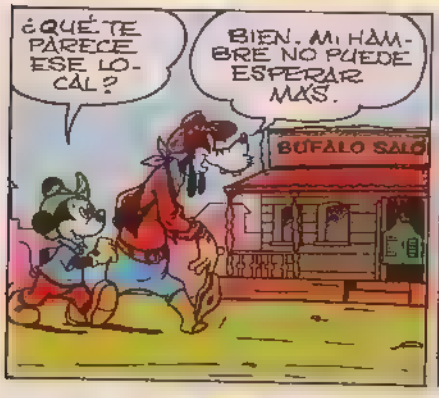
V
DESPUES DE MILLAS Y MILLAS DE CAMINOS OSCUROS Y POLVORIENTOS.
AÚN NO VIMOS NINGUNA INDICACIÓN PARA DURANGO. ECHEMOS GASOLINA Y PREGUNTEMOS.
¿QUÉ DESEAN?
GASOLINA Y UNA INFORMACIÓN.
GASOLINA ¿A QUE QUIERAN INFORMACIONES NADA.
SÓLO QUEREMOS SABER EL CAMINO A DURANGO.
POR AQUÍ NO SE VA A DURANGO.
PERO EL MAPA DICE QUE ESTÁ POR AQUÍ.
EL MAPA TIENE LENGUA DOBLE. PARA DURANGO DEN MEDIA VUELTA.
NO ES POSIBLE. VENIMOS DE ALLÍ.

¿OIGA? ¿OJO DE LINCE? SOY MORRO LARGO. HAY DOS TIPOS QUE QUIEREN IR A DURANGO
¿QUÉ TE PARECE SI ESTA NOCHE NOS PARAMOS EN ESTE PUEBLO?
BUENA IDEA. ESTOY MUY CANSADO.
HOTEL VIEJO MOCASIN
LE PREGUNTARÉ A ESE SEÑOR QUE CIUDAD ES ÉSTA.
PERDONE, PARA IR A DURANGO Y...
OLVÍDENLO. AQUÍ ESTÁMOS EN OCHO PASOS Y ES MEJOR QUE SE QUEDEN.
¿POR QUÉ?
NADIE DEBE IR A DURANGO.
MIKI, ¿CREES QUE CONSEGUIREMOS VER ESA CIUDAD?
CLARO. NO HEMOS HECHO 500 MILLAS PARA NADA.
ESO ESPERO.

VEN, GOOFY. BUSQUEMOS UNA HABITACIÓN ANTES DE QUE ME DUERMA DE PIE.
BUENAS NOCHES. ¿TIENEN HABITACIÓN?
CLARO. FIRMEN AQUÍ.
HUM... FRED, LLEVA A LOS SEÑORES A LA HABITACIÓN 7.
SEÑOR GOOFY. ¿NO ESTUVO USTED ANTES POR AQUÍ?
NO QUE YO RECUERDE
¿DÓNDE LO HABRÉ VISTO?
HEMOS CAÍDO EN UNA AUTÉNTICA CIUDAD DEL VIEJO OESTE.
MIKI...


...ALLÍ HAY UNO...
ESTÁ ESPERANDO LA PROPINA. DÁSELA
¿NOSOTROS NO NOS CONOCEMOS?
¡QUÉ PREGUNTA! SÍ SÉ YO A QUIEN CONOZCO.
ESTOY DEMASIADO CANSADO PARA CENAR. ME METO EN LA CAMA
Y YO. ESPERO QUE MI ESTÓMAGO NO PROTESTE.
¡QUÉ RARO! HAY DOS PERSONAS QUE CREERÁN CONOCERTE... HUM...
PUEDE SER. YO TAMBIÉN ME CONOZCO.
ZZZ... QUÉ CANSADO ESTOY... ZZZ...
ZZZ... MAÑANA... DURANGO... ZZZ...
DEBEN SER ESOS DOS.

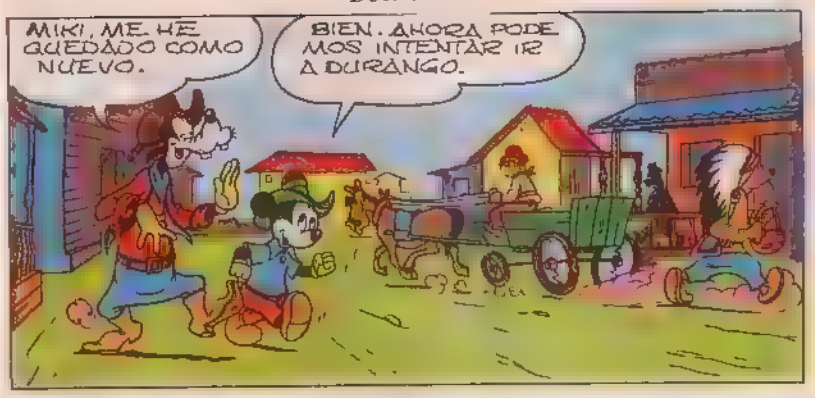

AL DÍA SIGUIENTE...
¿YA DESPIERTO... YIAWN... GOOFY?
MI ESTÓMAGO PROTESTA. ME EXTRAÑA QUE A TÍ NO TE HAYA DESPERTADO.

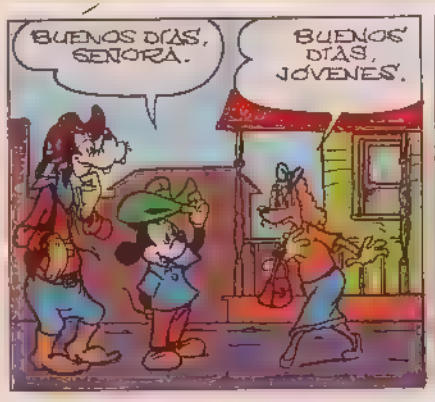

¿QUÉ TE PARECE ESE LOCAL?
BIEN. MI HAMBRE NO PUEDE ESPERAR MÁS.
BUFALO SALO

¿QUE DESEAN, AMIGOS?
DOS CASCARAS ENSILLADAS Y ZUMO DE VACA.

BIEN, LARGO. ¿Y TU, CHIQUITÍN?
OH... PUES LO MISMO.

¡EH! ¿QUÉ HAS PEDIDO?
SE VE QUE NO CONOCES EL LENGUAJE DEL OESTE. PEDÍ HUEVOS CON JAMÓN Y UN VASO DE LECHE.


MIKI, ME HE QUEDADO COMO NUEVO.
BIEN. AHORA PODEMOS INTENTAR IR A DURANGO.


BUENOS DÍAS, SEÑORA.
BUENOS DÍAS, JÓVENES.

SOMOS FORASTEROS. ¿PODRÍA INDICARNOS EL CAMINO DE DURANGO?
¡OH, NO!

YO NO SÉ NADA. PREGUNTENLE AL SHERIFF.
NO ENTIENDO NADA.
NADIE QUIERE AYUDARNOS.

BUENO. VAMOS A VER AL SHERIFF.

¡CARAY! NO ESTÁ.
¿Y QUÉ HACEMOS AHORA?
ESTARÉ FUERA TRES DÍAS
SEGUIREMOS PREGUNTANDO.
ESPERO QUE NO SE NOS ACABEN NUESTRAS VACACIONES.

AMIGOS, ¿PUEDEN DECIRNOS CÓMO SE VA A DURANGO?

VEN, SLIM.
ES MEJOR IRSE DE AQUÍ.
¿ALGUIEN PREGUNTA. BA ALGO?
SÍ, ÉCHENOS UNA MANO, POR FAVOR.

EL MOTIVO POR EL QUE NADIE VA ALLÍ ES... ¡ULP!

¿QUÉ LE PASA? ESTE TAMBIÉN SE LARGA.
ESTO SE PONE CADA VEZ MÁS MISTERIOSO.

VEAMOS... SÓLO HAY UN CAMINO QUE SALE DE OCHOPASOS. TAL VEZ LLEGUE A DURANGO PERO NO SE PUEDE IR EN COCHE.
PUES ALQUILEMOS DOS CABALLOS.

CLARO QUE TENGO CABALLOS. ¿SON USTEDES LOS QUE QUIEREN IR A DURANGO?
SÍ, ¿QUÉ PASA?

PUES QUE NO HAY CABALLOS. PODRÍAN NO DEVOLVERLOS NUNCA

NO HAY NADA QUE HACER. TEMO QUE NOS REMOS A DURANGO.
SI QUE ES RARO TODO ESTO.
¡EH! ¿DÓNDE SE ALOJAN?
HOTEL VIEJO MOCASÍN, POR POCO TIEMPO.
¿QUIERES QUE COMAMOS?
NO TENGO HAMBRE.
HOTEL
LO SIENTO, GOOFY. NO HAY NADA QUE HACER. ES MEJOR VOLVER A CASA.
¡GAWRSH! YO QUERÍA VER LA CIUDAD DE MI ABUELO.
LO SÉ, PERO ¿QUÉ PODEMOS HACER?
¿QUIÉN ES? ADELANTE.

¿PODEMOS HABLARLES, SEÑORES?
YO SOY EL ALCALDE, Y ESTOS SEÑORES SON EL BOTICARIO Y EL DUEÑO DEL SALOON.
POR FAVOR, ENTREN.
HEMOS VENIDO ESPERANDO QUE GOOFY NOS AYUDE. ENSÉÑELE LA FOTO.
CLARO, SEÑOR ALCALDE.
¡CARAY! ES MI ABUELO.
YA VE QUE LA SEMEJANZA ES TOTAL.
POR ESO LA GENTE LO CONOCÍA.
HACE AÑOS PETER PITO ATERRORIZABA A LOS HABITANTES DE DURANGO...

...QUE HUYERON Y SE ESTABLECIERON AQUÍ.
¿POR QUÉ LO HIZO?
POR... POR QUE DEBAJO DE DURANGO HAY ORO Y LOS BANDIDOS NO DEJAN QUE NADIE SE ACERQUE.
POR ESO TODOS TIENEN MIEDO
ESE PETER DEBE DE SER TERRIBLE.
SI AÚN TUVIÉRAMOS A MC-GOOFY, LA GENTE RECUPERARÍA SU VALOR.
¿Y CÓMO PODRÍAMOS AYUDARLES?
SEA NUESTRO SHERIFF HONORARIO.
ES UN ASUNTO GRAVE.
¿QUÉ TE PARECE, MIKI? ¿ME PAREZCO A MI ABUELITO?
GRACIAS, SEÑORES.
GRACIAS.
PODEMOS PREPARARNOS PARA RECONQUISTAR DURANGO.

UN MOMENTO. ESPEREN...
¡QUÉ FOLLÓN!
¡QUÉ VA! ¿QUÉ HAY DE MALO EN SER EL SHERIFF POR UN PAR DE DÍAS?
¿PERO NO VES EL LÍO EN QUE TE HAS METIDO?
VAMOS A COMER. ME MUERO DE HAMBRE.
HOLA, SHERIFF.
ADIÓS, SEÑORA.
¡QUÉ COSAS!
PASE, SHERIFF. SU MESA ESTÁ PREPARADA.
¿VES CÓMO NOS TRATAN, MIKI?
ESTO ME HUELE MUY MAL.

DE ACUERDO. JUEGAS A SER SHERIFF DOS DÍAS Y NOS VOLVEMOS A CASA. ¿VALE?
NO SEÑOR. ANTES QUIERO VER DURANGO.
PERO SI LO HEMOS INTENTADO...
VERÁS COMO AHORA PODREMOS ALQUILAR CABALLOS.
SI NOS ACERCAMOS A DURANGO PARA VERLO CON MIS PRISMÁTICOS, ¿NOS VOLVEMOS A CASA?
VALE. TRATO HECHO.
HOLA, SHERIFF. ¿QUIERE UN PAR DE CABALLOS?
¿QUÉ TE HABÍA DICHO?
TIENES RAZÓN.
¿ME DEJAS MONTAR ÉSTE? SE ME PARECE UN POCO.

CUIDADO CON PERDER NUESTRA MERIENDA.
LA DEFENDERÉ CON MI PROPIA VIDA. ¡JE, JE!
BIEN MUCHACHOS. VAMOS A SEGUIRLOS.
DOS HORAS MÁS TARDE...
MIRA, MIKI. YA LLEGAMOS.
COMO QUEDAMOS, ECHAREMOS UN VISTAZO DESDE AQUÍ Y MERENDAREMOS.
YA CREÍA QUE NO VERÍA DURANGO.
MIRA. LAS HORMIGAS VIENEN A RECOGER LAS MIGAS.
SE VEN MUY BIEN CON ESTA LENTE.

VAMOS, MUCHACHOS. LLEGÓ EL MOMENTO.
QUITADLES LA PISTOLA Y ATADLOS.
TÚ, BILL, LLÉVALOS A LA VIEJA CÁRCEL. YO VOY A INFORMAR A PETER PITO.
POR LA MAÑANA ...
ESTE NO ES MODO DE VISITAR DURANGO.
VEN AQUÍ Y ESCUCHA.
PARECE QUE ALGUIEN ESTÁ CAVANDO...
SÍ, Y SÓLO HAY UN HOMBRE QUE NOS VIGILA.

¿QUÉ PRETENDES HACER?
CUANDO EL SOL DÉ AQUÍ, PROVOCAREMOS UN INCENDIO.
¿CÓMO? YO NO TENGO CERILLAS.
VEN. TE DIRÉ CÓMO.
VOY A USAR ESTA LENTE.
VEREMOS LO QUE PASA.
MÁS TARDE ...
AHORA CONCENTRO LOS RAYOS DEL SOL EN LA PAJA Y ESTÁ ARDERÁ.
¡QUÉ FANTASÍA TIENES!
AHORA EMPIEZA A TOSER
¡CARAMBA! ¡UN INCENDIO!

DEBO LIBERAR A LOS PRESOS.
VEN, RECOBREMOS TU PISTOLA Y ALGO PARA ATAR A ESE... ¡UFF...!
¡EH, AMIGOS! ESTO ES JUGAR SUCIO.
TOMA LA CUERDA, MIKI.
LO SIENTO. YA LO DISCUTIREMOS OTRO DÍA.
¿QUÉ HACEMOS AHORA?
BUSCAR LOS CABALLOS Y LARGARNOS.
LAS CUADRAS DEBEN ESTAR POR ESE LADO.
ESPERO QUE NO NOS DESCUBRAN.

¡EH...! ESTAS TABLAS HACEN UN RUIDO DEL DEMONIO.
¡OFF!
¡EH!¡EL SUELO SE HUNDE!
¿TODO EN ORDEN, GOOFY?
POR AHORA PARECE QUE SÍ.
¿DÓNDE ESTARÁ LA SALIDA?
¿LO ECHAMOS A CARA O CRUZ?
EL RUIDO DE LA EXCAVACIÓN QUE OÍMOS ME INDICA QUE ESA ES LA DIRECCIÓN.
TE EQUIVOCAS, QUERIDO MIKI

MIENTRAS, EN OCHOPASOS...
EL NUEVO SHERIFF Y SU SOCIO AÚN NO VOLVIERON DE DURANGO.
FUE UNA IMPRUDENCIA DEJARLOS IR ALLÍ.
A LO MEJOR ES UN TIPO VALIENTE.
REUNE A TODOS LOS HOMBRES. CON ESE GOOFY RECONQUISTAREMOS DURANGO.
DESPUÉS DE MUCHO VAGAR...
YA ESTAMOS. ALLÍ HAY UNA SALIDA.
¡POR FIN!
A VER SI MOVEÍS ESA VAGONETA.
¡POR TODAS LAS ESPUELAS! ¿HAS VISTO?
YA. DE LA SARTÉN AL FUEGO.

VENGO DE LA CIUDAD. HAN REUNIDO A LOS HOMBRES PARA RECONQUISTAR DURANGO.
¡QUÉ VA! CON ESA ESPECIE DE MC-GOOFY EN LA CÁRCEL.
PERO LOS RECIBIREMOS COMO SE MERECEN.
GOOFY, VEN TRAS ESA ROCA. SE OYE MEJOR.
SUBID, TOMAD LAS ARMAS Y PREPARAOS.
ESTÁN DESARMADOS. ES NUESTRA OPORTUNIDAD.
¿PARA... HACER QUÉ?
RECOGÍ ESTOS CARTUCHOS EN LA CÁRCEL. TOMA.
OLVIDÉ DECIRTE QUE ESTA PISTOLA YA NO FUNCIONA.
¡QUÉ LISTO! ¿Y ME LO DICES AHORA?
BUENO, ES QUE...

LO SIENTO, PERO ESTOS CARTUCHOS NO SIRVEN DE NADA.
DEBE SER EL FANTASMA DE MC-GOOFY. NADIE DISPARA SEIS TIROS TAN DE PRISA.
PERO SI ÉL ESTÁ EN LA CÁRCEL.
APÚNTALES BIEN, MC-GOOFY, MIENTRAS YO LOS ATO.
¡LOS HA CAPTURADO! ¡LOS HA CAPTURADO!

ESTABA SEGURO DE QUE MC-GOOFY LO CONSEGUIRÍA.
¡BRAVO!
¡TONTERÍAS! FUE UN JUEGO DE NIÑOS.
¡BIEEEN!
Y EN OCHO PASOS...
SE LO AGRADECEMOS, SEÑOR ALCALDE, PERO NO ACEPTAMOS RECOMPENSAS.
UN MC-GOOFY NUNCA ACEPTARÍA DINERO.
PERO HAY ALGO QUE ME GUSTARÍA, SEÑOR ALCALDE.
ASÍ...
ME MUERO DE HAMBRE Y ME GUSTARÍA UNA FORMIDABLE COMILONA VAQUERA DE LA A A LA Z.
CLARO, MISTER MC-GOOFY.
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

La fórmula uno	Pág.	3
Cambalache	»	39
El bautismo de aire	»	40
La flauta mágica	»	52
Los invitados indeseables	»	59
Gran concurso DON MIKI-FEBER.	»	64
El ingrediente secreto	»	66
La deportividad	»	83

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 271
Director: ALBERTO MENDEZ
Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA, FRANCISCO RAMOS.
Confección: A. SANCHEZ

© 1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16
Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Mosse, S. A.
Departamento Nacional: Padilla, 2.—Teléfono 322 77 19.—Valencia-1
Distribución: MIDESA, Ctra. Irún, Km. 13,300
Depósito legal: M. 26.672-1976
Imprime: Héroes, S. A.—Torralara, 8.—Madrid-16

EL JUGUETE MAS BARATO Y MAS DIVERTIDO

DE VENTA EN KIOSCOS
p.v.p: 175pts

Minene®
EL RECIEN NACIDO
MINENE acaba de nacer... ¡y huele a recién nacido!
MINENE es tierno, dulce, delicado y se mueve él solito
para que tú te sientas mamá.
¡TOMALO EN TUS BRAZOS
PARECE DE VERDAD!
Berjusa